



« Ecouter tant la clameur de la Terre que la clameur des pauvres »

Pape François (encyclique Laudato Si')

Sommaire 119

- **02** Contacts paroisses, horaires des messes
- 03 Joies et peines
- **04** Pèlerinage de Chartres dans le rétro
- 05 FRAT de Lourdes
- 06 Solidarités
- 07 JardinàBY
- 08 Les papes
- **09** Le Ballon d'or 1973
- 10 Histoire du Baccalauréat
- 11 Addictions aux écrans

- **12** Ateliers jeunes d'écriture cunéiforme
- 13 Grothendieck : mathé matiques et littérature
- 14 Agenda
- 15 Annonces religieuses
- 16 Pharmacies, mots croisés, Sudoku
- 17 Cinéma, recette
- 18 Livres
- 19 À lire ou à relire
- 20 Papillons en Essonne

Que de changements!

Le pape François nous a quittés le 21 avril dernier, lundi de Pâques. Avec et par lui, l'Église a connu de nombreux changements. En prenant le nom de François, il a choisi la simplicité qu'il a appliquée dans sa vie quotidienne. Il a eu une pa-



role nouvelle pour l'écologie et la fraternité. Il a introduit de nouvelles pratiques dans l'Église. Il a élargi la portée du concile Vatican II « le baptême, c'est la porte de l'Église ». Pour le synode sur la synodalité en octobre 2023, les travaux ont eu lieu sur tous les continents (le centre de l'Église n'est plus Rome) et avec des participants nouveaux (laïcs femmes et hommes).

Tous ces changements semblent irréversibles.

Depuis le 8 mai, nous avons un nouveau pape qui a choisi le nom de Léon XIV. A titre personnel, sa vie d'être humain a changé de dimension. Dans sa première prise de parole, il a accordé une large place à la paix, cette paix si souhaitée, si attendue. Que de maux n'existeraient plus si la paix pouvait régner sur le monde!

Un changement ne peut s'opérer que si nous sommes prêts à une « mobilité intérieure », une conversion, comme nous l'a demandé François.

La saison estivale qui approche nous apportera forcément son lot de changements et de nouveautés, plus ou moins bien accueillis. Petits à notre échelle mais non moins importants. La nature qui nous entoure, que nous apprécions et que nous devons préserver se transforme. Pour ceux qui partent, des lieux, des personnes, des paysages seront à découvrir ou à redécouvrir. Pour ceux qui ne partent pas, par choix ou par obligation, le changement peut être synonyme de repos, de ressourcement, de solitude parfois difficile à accepter.

Dans notre monde où les conflits apparaissent omniprésents, dans notre société qui subit un changement culturel profond, n'ayons pas peur (pour reprendre les mots du pape Jean-Paul II) et regardons en face les changements qui se présentent à nous. Cela nous aidera à faire les bons choix, pour être ouverts aux autres, à notre monde.

Bel été à toutes et à tous!

Florence Detelder et Odile Garreau



Peinture - Parquets Ravalement Revêtements sols et murs

01 69 07 41 09 - 06 42 34 62 05

61, rte de Chartres - 91440 Bures-sur-Yvette franck.sopeva@orange.fr

Cuisines VALIER

AGENCEUR - CRÉATEUR Ancien élève de l'école Boulle

Cuisines équipées Revendeur LEICHT - NEFF - GAGGENAU - MIELE

Magasin - Exposition : 162, route de Chartres - F 91440 Bures-sur-Yvette Tél. 01 69 07 57 70 - 06 08 61 81 00

nicolas.valier@wanadoo.fr - www.cuisines-valier.com







Accueil des Paroisses catholiques du Secteur Pastoral de l'Yvette

Pour toute demande de renseignement (baptême, mariage, catéchisme, acte de baptême, etc.), nous vous invitons à prendre contact avec le service d'accueil de votre paroisse.

Bures	01 69 07 57 40
Chevry	01 60 12 43 71
Gif, Villiers, St Aubin	01 69 07 51 76
Les Ulis	01 69 07 05 68
Orsay	01 69 28 86 68
Saclay	01 69 41 72 30

Vous trouverez les lieux et horaires des permanences sur le site web du Secteur Pastoral : www.secteurpastoraldelyvette.fr

Horaires des messes

	juin et	juin et septembre		et août
	sam.	dim.	sam.	dim.
Bures	18 h	11 h 15		11 h 15
Centre Teilhard	i		19 h	
Chevry		11 h 15	18 h	
Courcelle		9 h 45		
Gif		11 h 15		11 h 15
Gometz la ville	•		18 h 30)
(2 ^{ème} et 4 ^{ème})				
La Clarté Dieu		11 h		11 h
Les Ulis	18 h	9 h 45		9 h 45
Montjay		8 h 30		
Orsay	18 h	9 h 45	18 h	
Saclay		11 h15		
Villiers-le-Bâc	le	18 h		

Messes en semaine (lundi à samedi) toute l'année à la Clarté Dieu à 12 h.

Service évangélique des malades - Messe mensuelle

Maison de retraite les Coteaux de l'Yvette, Bures à 15 h le dernier mardi du mois

Résidence des Chênes Verts, Chevry-Belleville à 15 h le 3^{ème} mardi du mois.

Ehpad Simone Veil, Les Ulis à 15 h le 3^{ème} jeudi du mois.

Culte de l'Église protestante unie de France

Dimanche 10 h 15 à Palaiseau, Temple, 33 avenue Wilson. 01 69 20 26 42 Dimanche 10 h 30 à Massy, église Saint-Marc, place Antoine de Saint Exupéry. 01 69 20 31 06

Culte de l'Église Baptiste

Dimanche 10 h, Centre Saint Paul de Chevry salle Calvin.

Culte de l'Église Évangélique du Plateau de Saclay Dimanche 10 h 12 rue Francis Perrin, Gif-sur-Yvette

La communauté juive de la Vallée de Chevreuse peut être contactée à l'adresse suivante : CCJUVC1@gmail.com

Avertissement

Les conférences ou autres manifestations annoncées dans ce journal peuvent faire l'objet de modifications de dernière minute. Vérifiez les informations auprès des organisateurs.



8 salles équipées (sono / viséo projection) et 150 lits pour accueillir votre session spirituelle ou culturelle.

Ressourcement, rencontres et prières avec les Sceurs et Frères Franciscains.

Restauration sur place.

Ont reçu le sacrement de baptême

Bures

Swane Domon, Garance Filippi.

Chevry

Calveen Amani, Axel Do Couto,

Gif

Ulysse lelsch, Nathan Rousseau Fournier, Anna Rincel Rigal, Valentin et Lucie Geoffroy, Clément et Alexis Azan, Robin Metivier.

Les Ulis

Kelly Salomé Afanou, Charlène Valentina Chauderon, Moayé Océane Coulibaly, Maxime Bradlay Djeumo Bekala, Elsa Leng, Nacaboca Nicolas Sa Malu, Léo Guylain Rémi Prugnieres, Nathanaël Rami.

Orsay

Gabin Leroy, Pierre Herran, Nina Dos Santos, Jayden et Dayvon Ngon A Ngon, Auriane Kouka, Théodora Fuerxer.

Saclay

Jade et Sacha Thomas.

Se sont donné le sacrement de mariage

Les Ulis

Louis-Marie Laloyeau et Leila Cherigui. Jérémy Thaveau et Doriane Cadenat.

Saclay

Anaïs Dufis et Yacouba Sanogo.

Sont retournés à la maison du Père

Bures

Nicolas Durand (67 ans), Evelyne Devos (88 ans), Jean Suizdak (79 ans).

Passerelles de l'Yvette Journal chrétien du Secteur pastoral de l'Yvette

Périodique édité par l'association « Les amis du journal du secteur de l'Yvette » 9 av. du Maréchal-Foch - 91400 Orsay

Directeur de la publication

Patrick Louvart de Pontlevoye

Rédactrices en chef

Odile Garreau et Florence Detelder

Distribution*

Bures : Florence Detelder fdetelder@bbox.fr

Les Ulis : Geneviève Dahirel genevieve.dahirel@yahoo.fr

Orsay: Luc Beaupère

06 89 66 66 56

Gif-Vallée: Claire Nicolas

claire.nicolas91190@gmail.com

Gif-Chevry: Jean-Luc Houvenagel

Villiers-le-Bâcle - Saint-Aubin : Dominique Caignault :

dominique.caignault@gmail.com

* Si votre immeuble est sous digicode et que vous acceptez d'y distribuer Passerelles de l'Yvette, merci de prendre contact avec le responsable sur votre commune (coordonnées ci-dessus).

Don de soutien

Normal : 25 € - Envoi postal : 32 € Retrouvez le bon de soutien en page 18.

Régie publicitaire Vincent Hyrondelle

1 06 21 34 09 31

Merci à nos annonceurs pour leur confiance renouvelée en 2025.

Impression

7 avenue Gustave Eiffel 28630 GellainVille

7 02 37 88 18 81

L'imprimerie Chauveau est leader dans le domaine de l'imprimerie Ecoresponsable. Elle a à ce titre obtenu la certification Imprim' Vert. Dépôt légal : Juin 2025

Tirage : 19 500 ex. N° ISSN : 2111-9554

Photo de couverture

Basilique Saint-Pierre de Rome, mai 2025 : Jérôme Roux. Illustration : Alain Brillon.

Crédits photos

Sans indication spécifique, les photos publiées sont celles des auteurs des articles ou celles des membres de la rédaction.

Dates limites d'envoi pour le 120 (octobre-novembre 2025)

- articles : 10 août - annonces : 29 août

Envoi à :

redaction.passerelles@gmail.com

Chevry

Jean-Pierre Mislin (82 ans), Jean-Claude Georges (85 ans)

Simone Chauviere, Jean Lemaitre, Laura Matias, Claude Bertin, Jacques Iberto, Michel Mayer, Claude Haouit, Jacqueline Odoul, Éric Charpentier, Mireille Costy, Guy Harel.

Les Ulis

Iniacio Pinto De Sousa (78 ans), Guy Allano (84 ans), Évelyne Razafinimanana (73 ans), Nicole Armand (96 ans), Germaine Barbosa (92 ans).

Orsay

Maxence Leprince (15 ans), Roger Portier (91 ans), Roger Danrée (92 ans), Jean-Pierre Cataldi (72 ans),

Yvonne Tatinclaux (97 ans), Anne Marie Tistchenko, Antonio Gomes Da Silva (80 ans).

In memoriam Jean-Marie Haubold

'est avec une grande tristesse que nous avons appris le retour à Dieu de notre ami Jean-Marie Haubold.

C'était un fervent paroissien de Gif et de Courcelle, et un dévoué distributeur des Passerelles.

Né en 1939, au tout début de la Seconde Guerre mondiale, il perd son père, officier



et blessé de la première guerre mondiale, mort au combat alors qu'il n'a que quinze jours. Leur mère se retrouve veuve avec trois jeunes enfants. Ils grandissent dans le 5° arrondissement de Paris, élevés par une mère très pieuse, menant une vie austère et simple. Il devient pupille de la Nation en 1947. C'est dans ces jeunes années qu'il forge cette foi profonde qui l'accompagnera toute sa vie.

Cartésien et scientifique, il s'épanouit dans ses études et son métier d'ingénieur. Il a eu deux enfants, Etienne et Bénédicte, avant le départ à Dieu de son épouse en 1997. Il vivait depuis à Gif, avec Claudine, que nous connaissons bien également. Claudine a maintenant quitté Gif, elle vit dans une EHPAD près de Grenoble. Grand cycliste, marcheur infatigable, il aimait tout particulièrement la montagne. Il a choisi que ses cendres soient dispersées à Pralognan dans cette montagne qu'il aimait tant.

Claire Nicolas





Dans le rétro, pèlerinage de Chartres

'évoque mes souvenirs d'un pèlerinage des étudiants du centre Richelieu sous la houlette du père Lustiger, son responsable jusqu'en 1968. Un pèlerinage des années 60, traditionnel mais « non-tradi », celui des étudiants des Lettres et des Sciences de la Sorbonne. Traditionnel car bien dans le respect de la dévotion à Marie, ce pèlerinage initié par Charles Péguy en 1912! Le père Lustiger s'est efforcé de dynamiser les pratiques de prières, de favoriser les rencontres où étudiants croyants et non croyants abordaient des sujets concernant leur vie sociale et leur avenir professionnel. Il était secondé par une équipe de jeunes prêtres. Un aumônier était présent dans chaque chapitre, qui regroupait une quinzaine d'étudiants. Grâce à une bonne publicité, des étudiants « en marge » du centre Richelieu venaient en curieux, pour discuter, voir et marcher. Ce cheminement vers Chartres durait un jour et demi, toujours le premier weekend de mai. Nous partions de Dourdan. Une messe d'étape avait lieu à Esclimont. En 1966 et en 1968 deux de mes amies « chimistes » y ont été baptisées. Dominique, de mon chapitre, a porté fièrement une cape blanche pour aller dormir dans la paille déclenchant de joyeuses plaisanteries. Les paysans de la région offraient

des granges et de la paille pour y enfouir nos duvets. On avait hâte de se lever le matin pour un thé ou un café bien chaud.



Chateau d'Esclimont

On marchait en abordant les grands thèmes de discussion, le baptême, la foi, Jésus Christ, mais aussi on parlait des femmes dans l'Église (déjà), du mariage des prêtres (un des aumôniers le pensait possible)! Nous avions envie de progrès

pour l'Église de demain, celle de Vatican II, besoin de renouveau ; loin des « tradi » d'aujourd'hui nous ne revenions plus au latin. Nous observions les champs, les pommiers en fleur. Et nous chantions! Nos cinq routes portant des noms de pierres précieuses (pour moi, améthyste) ont convergé vers la cathédrale, nous faisant oublier la fatique. La cathédrale était vide de ses bancs et chaises, mais impressionnante d'un bourdonnement joyeux. Nous étions dix mille jeunes, assis par terre en tailleur, deux cents prêtres ont célébré la messe avec des chants hurlés à plein poumon. Les murs vibrent, ils ne s'écroulent pas il n'y a pas les trompettes de Jéricho! Réveille toi, Ô toi qui dors, réveille-toi d'entre les morts... Souviens-toi de Jésus Christ ressuscité d'entre les morts... Émotion pour ma vie, je garde précieusement les images souvenirs d'un moment de foi partagé.

Et aujourd'hui?

Le 26 avril, à l'initiative du diocèse d'Evry, dans le cadre de l'année jubilaire 2025, les Essonniens ont cheminé jusqu'à Chartres sur le thème « Pèlerins d'Espérance ».

Annie Carli

In memoriam Nicolas Durand

icolas est né dans une famille totalement investie dans les activités paroissiales buressoises et surtout dans le scoutisme.

Ingénieur, il était un spécialiste des simulateurs de vol, il en a d'ailleurs fabriqué un chez lui.

Très attentif aux autres, Nicolas était un homme passionné, un oncle attentionné, un grand cœur, un homme exigeant, droit, enthousiaste, audacieux, pince sans rire, généreux.

Il aimait la montagne et surtout les grands espaces tel que le Sahara qu'il traversera plusieurs fois avec son frère Philippe et plein d'amis scouts. Chef scout à la base Jeanne d'Arc, il fut amené à sonoriser des fêtes locales, diocésaines et internationales avec du matériel de pointe. Il créa Capitec (CAravelle Pionnier TEChnique) et grâce à ses connaissances et son don pédagogique il forma de jeunes scouts aux métiers de l'audiovisuel et plusieurs trouvèrent du travail dans ce domaine. Grâce à lui le groupe de chanteurs Glorious se fit mieux connaitre sur les réseaux sociaux. Nicolas était pour beaucoup une lumière qui montre le chemin pour aller toujours plus loin et tous l'en remercient.



Jean-Louis Boyard



Offert par un sympathisant

Le Frat c'est déjà fini?

Frat de Lourdes 2025 : « Au creux du rocher », une expérience inoubliable pour 74 jeunes du secteur de l'Yvette!



Père Joseph et Père Christian

u 12 au 17 avril dernier, 74 jeunes du secteur, accompagnés de dix animateurs et de deux prêtres, Père Christian et Père Joseph, ont vécu un pèlerinage exceptionnel à Lourdes à l'occasion du Frat 2025, sous le thème profondément inspirant : « Au creux du rocher ». Une semaine marquée par la prière, les rencontres, la musique, l'amitié et de grandes émotions pour tout le groupe. Pour certains c'était leur premier Frat. D'autres avaient déjà vécu l'expérience de Jambville ou de Lourdes il y a deux ans. Mention spéciale au père Christian, vétéran du Frat avec plus de 25 participations!

Au cœur du sanctuaire marial, nos jeunes ont exploré ce thème biblique tiré du livre de l'Exode, symbole de refuge, de confiance et de présence divine dans l'épreuve. « Au creux du rocher », beaucoup ont découvert un lieu où l'on peut déposer ses fragilités et recevoir une paix intérieure inattendue. Les célébrations, veillées et temps de partage ont permis à chacun de faire résonner ce message dans sa propre vie.

L'accompagnement musical a donné une couleur toute particulière à cette

édition du Frat. Le groupe Be Witness a porté les prières et les chants avec talent. énergie et foi, contribuant puissamment à l'unité du rassemblement. Grâce à leur présence, les jeunes ont pu prier en musique, chanter et louer dans la joie, et vivre des liturgies vibrantes où chacun se sentait porté par la ferveur collective: « C'est une dinguerie », aux dires de l'évêque de Pontoise!

Chaque jour, des temps de célébration eucharistique, des veillées de louange, de réconciliation ou de témoignages ont offert aux jeunes une occasion unique de se recentrer, de réfléchir à leur foi et de s'ouvrir aux autres. Le sacrement de réconciliation a été un moment particulièrement fort pour beaucoup. Sans parler du temps suspendu lors de la procession



mariale, au cœur du sanctuaire. L'émotion était là, vivante, pure et saisissante pour certains de nos jeunes. Un vrai moment de grâce.

ancrant cette expérience dans la beauté du message de Marie à Bernadette.



En tout cas nous avons porté à Marie les prières de paroissiens qui nous en avaient confiées. Nous avions nos familles, nos amis dans le cœur.

Le Frat c'est pour la vie

« Le Frat était une expérience inoubliable, le Frat c'est pour la vie » selon Fannely, 17 ans.

Difficile, même pour nous les adultes, de réaliser ce qu'il s'est passé pendant ces 5 jours. Un Frat ça se vit, mais c'est difficile à raconter.

Un moment de lumière vécu... au creux du rocher Au-delà

des temps spirituels, les jeunes ont vécu une véritable aventure humaine. Les rires partagés, les rencontres avec d'autres groupes venus de toute l'Île-de-France, la simplicité des échanges... tout cela a renforcé un esprit de fraternité et de communion. Le passage à la grotte, le chemin de croix ou la visite des lieux de Lourdes ont aussi touché les cœurs,

À notre retour, les visages étaient rayonnants, les cœurs remplis d'une joie paisible, et les liens tissés pendant cette semaine continueront de porter du fruit. Le Frat 2025 restera pour chacun un moment de lumière vécu... au creux du rocher.

Laetitia Cochard

Bures AUDITION **Audition Pauline MOREL** Audioprothésiste DE Appareillage auditif de l'adulte et de l'enfant 50 rue Charles de Gaulle à Bures-sur-Yvette

01 70 26 85 76 www.bures-audition.com buresaudition@gmail.com







- Contrôle et bilan auditifs gratuits
- Devis et essais gratuits (30 jours sans engagement)
- Réglages et suivi régulier gratuits
- Réparations toutes marques
- Tiers payant toutes mutuelles 0€ à charge*
- Garantie 4 ans
- Traitement des acouphènes
- **Embouts professionnels ou loisirs**
- Sur tous les équipements 100% santé pris en charge par l'assurance maladie obligatoire et les contrats responsables des mutuelles

La ferme pédagogique de Villiers le Bâcle a besoin de vous

epuis 1975, la ferme pédagogique de Villiers le Bâcle accueille des enfants, des familles, des écoles, des EHPAD, des IME, des centres de loisirs de toute la région. Elle permet à des milliers de personnes de découvrir les animaux (ânes, moutons, chèvres, cochons, lapins, poules, oies,....) et la nature (jardin potager, jardin aromatique,...) et ses bienfaits (fabrication du miel, du pain, tissage de la laine,...). Elle est en danger de fermeture et a besoin de bénévoles pour passer le cap. Cela peut être un engagement ponctuel, de

quelques heures, d'une demi-journée, ou plus régulier selon vos disponibilités. Toutes les compétences sont les bienvenues, et chaque coup de main compte! Nous avons besoin d'aide pour nourrir et s'occuper des animaux, d'aide à l'accueil des enfants et des familles, à la communication, à la gestion et la gouvernance de la ferme.

Nous ne pouvons pas répondre individuellement à vos propositions d'aide, c'est pourquoi nous avons créé un site (QRcode ci-dessous) sur leguel vous pourrez laisser vos coordonnées et le type d'aide et le temps que vous pourriez offrir.

Un grand Merci d'avance!!

Laure Guehennec

https://les-amis-de-la-ferme-pedagogique-du-bel-air.assoconnect.com/ page/3273348-devenir-benevole





La table de Cana A la recherche de bénévoles accompagnants...

a Table de Cana est une entreprise d'insertion sociale et professionnelle active dans le domaine de la restauration. Elle dispose d'une cuisine principale à Antony et d'une cuisine annexe à Paris, près de la place d'Italie. Elle gère également plusieurs cafétérias. Sa vocation est d'employer des personnes éloignées de l'emploi.

Sur le Plateau du Moulon, l'Université Paris-Saclay, l'École Centrale-Supelec, et l'École Normale Sup ont décidé de regrouper leurs Bibliothèques sous la responsabilité de l'Université, au sein d'un nouveau bâtiment, le Lumen, 8 avenue des Sciences 91190 GIF-SUR-YVETTE.

L'Université vient d'attribuer à la La Table de Cana, la concession de la cafétéria installée au rez-de-chaussée du Lumen. L'ouverture a eu lieu le lundi 24 mars 2025, et les premiers employés sont désormais à leurs postes.

Comme dans toute société d'insertion, la réussite des employés passe par l'accompagnement des intéressés, par des bénévoles qui leur viennent en aide jusqu'à ce qu'ils soient proprement insérés dans la vie sociale. Une grande étape est déjà franchie puisqu'ils ont un emploi stable et un salaire décent pour une période allant jusqu'à deux ans. Mais de nombreuses autres difficultés demeurent : logement, transports, santé, équilibre personnel et familial, école pour les enfants, etc... Si l'encadrement de la Table de Cana est attentif aux problèmes rencontrés par leurs employés, l'action a besoin d'être relayée et amplifiée par des bénévoles, seuls à même d'accompagner individuellement les salariés dans leur démarche d'insertion.

C'est le but de cet article : vous faire connaître le besoin, et vous inviter à venir participer. A quoi, concrètement ? Ce sera très varié et fonction des besoins de chaque employé. Cela pourrait être en gros une heure par semaine. Ce pourrait être pour des conseils sur les transports, de l'aide pour trouver un logement plus adéquat pour la famille... Dans certains cas, ce sera un cours de français, ou plutôt l'utilisation d'outils informatiques... Souvent, ce sera de l'aide sur des démarches administratives ou un soutien psychologique... Et d'ici deux ans, quand leur « période d'insertion » touchera à sa fin, il sera probablement utile de les aider à trouver un autre emploi : sélectionner les offres, faire son C.V., savoir se présenter...

Si vous pouvez consacrer un peu de votre temps à rendre service aux autres, alors vous êtes bienvenu. Merci de prendre contact au 06 07 85 35 88.

Jean-Marie BERLAND

Ecologie et Solidarité

'association Jardin et Partage à Bures-sur-Yvette et ses environs, encore nommée JardinàBY, est une association crée en 2018 à la suite du film Demain de Cyril Dion. Il s'agissait de ne pas rester sans rien faire face aux dégradations de l'environnement, notamment au regard de la baisse de la biodiversité, et cela dans une démarche collective qui intègre la personne humaine et sa relation avec la nature.

nérationnelles crée un lien social et un sentiment de fraternité.

Au-delà de ce premier pas, nous avons aussi voulu montrer comment la protection de la nature était bonne pour la personne humaine et l'occasion de rencontres joyeuses. Avec un boulanger de notre association, nous avons installé un four chauffé au bois, mobile sur une remorque. Des ateliers ont eu lieu pour apprendre à faire du pain au

> levain naturel utilisant des blés bios Avec la pâte à pain,

des pizzas ont aussi été confectionnées avec des ingrédients des commerces et productions locales bio et cuites dans ce four. Tout cela s'est passé au marché de Bures-sur-Yvette, avec des musiciens dans une ambiance fête de village au cours de laquelle chacun pouvait faire sa pizza avec ses légumes du jardin ou ceux proposés par l'association.



Une des premières actions de JardinàBY a été de mettre en place des jardins partagés pédagogiques, non pas pour produire mais pour montrer comment chaque jardin pouvait devenir une petite réserve de biodiversité, sans pesticide ni engrais de synthèse et avec quelques pratiques simples. Ainsi nous avons partagé des semences et de jeunes plants. Dans cette démarche, la

pédagogie a été de montrer les beautés de la nature, comme la graine qui germe et le bouton de

fleur : le mystère de la vie et l'admiration de cette beauté donnent naturellement envie de les protéger. Le partage d'expériences et de savoir-faire lors d'activités collectives ouvertes à tous et intergé-

Il ne peut y avoir de transition écologique sans un changement spirituel dans notre relation aux autres et au monde

Je suis paroissien de Bures-sur-Yvette et, à la réflexion, je me suis aperçu que notre démarche tout à fait laïque était proche du message de l'encyclique Laudato si'. J'ai été sans doute inspiré

> inconsciemment par ces valeurs en créant cette association. En effet, je crois qu'il ne peut y avoir de transition écologique sans un changement spirituel dans notre relation aux autres et au monde. Face à la course aux profits toujours plus élevés et à la tendance à amasser toujours plus de richesses en

sommes appelés à nous tourner vers une relation plus respectueuse de la nature et à partager davantage dans la bienveillance.

Ainsi écologie et solidarité vont de pair pour JardinàBY: par exemple nous avons fait des ateliers et mis en route un jardin partagé dans un Ehpad. En partenariat avec l'association Solidarités Nouvelles pour le Logement, un jardin partagé pour enfants a été créé dans leur lotissement et animé par JardinàBY. Nous avons fait des ateliers de jardinage avec le centre pour handicapés l'Ormaille et l'hôpital de jour du Grand Mesnil. Ces deux dernières années, nous avons organisé une journée d'atelier public de boulange bio solidaire au profit des étudiants en difficulté, pour offrir ensemble à l'épicerie solidaire Agorae Paris-Saclay 60 pains au levain cuits dans le four de JardinàBY.



excédent, nous

Bernard Bavoux Président de JardinàBY





De Jean XXIII à Léon XIV...

'est un fait... Aucun pape ne porte le même nom que son prédécesseur depuis Pie XII (mort en 1958) À l'exception de Jean-Paul II, dû au pontificat éphémère de Jean-Paul 1er.

Ainsi est-il intéressant de regarder de plus près la signification du prénom choisi par le cardinal qui est élu pape par ses pairs, car il le fait dans une liberté totale!

C'est dire que cela est forcément en lien avec un contexte ecclésial et géopolitique très fort!



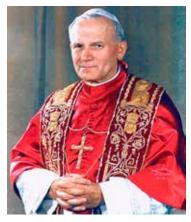
Jean XXIII

- Jean XXIII devient pape en 1958; en choisissant Jean comme prénom (prénom de son père), le patriarche de Venise se place d'emblée sous le regard de l'Evangile, l'Apôtre Jean étant, selon la tradition, le disciple que Jésus aimait et qui a écrit le 4è évangile, le plus mystique! Dans son explication, il évoque aussi Jean-Baptiste celui qui annonce le Christ, le Précurseur comme il est appelé. L'évangile est destiné à tous, et ce pape convoquera le Concile Vatican II pour ouvrir l'Église catholique aux réalités du monde et la transformer profondément à tout niveau : Aggiornamento de l'Église, c'est-à-dire, en français, adaptation au monde contemporain!
- Paul VI va conclure le Concile en promulguant l'ensemble des textes votés par les pères conciliaires. Paul est



n°119 - Juin-Septembre 2025-Page 8

l'Apôtre des nations! Dans un monde en pleine guerre froide et l'émergence de nouveaux pays (décolonisation), ce nom choisi montre la volonté de l'archevêque de Milan d'être un pont entre tous! Il fait aussi référence à Paul V qui acheva et promulgua le Concile de Trente. Pour Paul VI, l'Eglise doit se faire « conversation ».



Jean-Paul II

Jean-Paul II est élu en 1978 au terme d'un conclave assez long. C'est un candidat de fort compromis, archevêque de Cracovie (Pologne). Premier pape non italien depuis cinq siècles, il signifie lui aussi l'ouverture au monde et en accolant les prénoms de Jean et Paul, il se situe dans la réception du Concile et donc l'ouverture au monde, mais aussi dans le but de réconcilier l'Europe divisée par le Rideau de fer. Il participera fortement à la chute du communisme en Europe et à la réconciliation Est/Ouest. Il est aussi l'artisan du dialogue interreligieux, surtout avec le monde juif, traumatisé par la Shoah. Il est le premier pape à entrer dans une synagogue!



• Benoît XVI, élu en 2005, est un théologien allemand, grand intellectuel. Le monde se sécularise, la foi en Europe est en forte baisse ... En prenant le nom de Benoît (fondateur des moines bénédictins), le cardinal Ratzinger se situe dans une filiation contemplative, spirituelle et théologique pour revenir aux

fondamentaux de la foi chrétienne.



ançois

• François, élu après la renonciation de Benoît XVI en 2013, va insister sur la pauvreté évangélique en se situant dans les pas de saint François d'Assise. Face aux inégalités criantes du monde où certains sont dans une richesse insolente et d'autres dans une pauvreté absolue, le cardinal Bergoglio venu d'Argentine, ne cessera de dénoncer cet état de fait, souhaitant une Église pauvre, et le montrant par des gestes et attitudes très signifiants.



on XIV

• Léon XIV, qui vient d'être élu après la mort de François, ne prend pas non plus ce nom par hasard! Le cardinal américano-péruvien Prevost se souvient de Léon XIII, le pape qui en 1893 dénonça vigoureusement le sort des ouvriers, en pleine révolution industrielle, en inaugurant la doctrine sociale de l'Église...

Aujourd'hui encore, les inégalités et les populismes de tous bords menacent la démocratie et la dignité de tout être humain ; la révolution de l'IA ne fait que commencer...

Christian Rémond, prêtre.

Un Ballon d'Or aux Ulis Raymond et Charlotte, paroissiens ulissiens

aymond Bwanga Tshimen et son épouse Charlotte habitent modestement aux Ulis. Et pourtant il a été élu Ballon d'Argent 1972 puis Ballon d'Or 1973 d'Afrique. En plus cela fait de lui un des rares défenseurs à recevoir la plus haute distinction footballistique à titre personnel car non seulement c'était un stoppeur de très grande qualité mais il marquait 4 à 5 buts par saison régulière.

Raymond est né, septième d'une famille de 14 enfants, le 5 janvier 1949 à Likasi dans ce qui était alors le Congo Belge. Tout jeune il joue dans l'équipe de football de son école, basée à Lubumbashi. A 14 ans il suit l'exemple de son frère ainé, gardien de but, dans le club de football « le Tout Puissant Mazembe ». Bien qu'adroit devant le but, le club manquant de défenseur, il est formé au poste de stoppeur. Et ce qui est alors son club formateur deviendra son unique club, de 1965 à 1981. Repéré par le sélectionneur national, il connaîtra sa première sélection avec les Léopards du Zaïre en

1968, en devient le capitaine en 1972 et ceci jusqu'en 1978.



Son palmarès est éloquent : double champion des Clubs Champions d'Afrique (anciennement Ligue des Champions Africaine) (1967, 1968), vainqueur de la Coupe

d'Afrique des Nations (1974), participation à la Coupe du Monde de Football en Allemagne (1974) et vainqueur de la Supercoupe Africaine de Football (1980).

1981, sa carrière de footballeur professionnel (semi-professionnel serait plus exact car il avait un emploi dans la fonction publique) touchant à sa fin, il bénéficie d'une bourse pour l'INSEP et part pour la France. Il s'installe en 1982 à Orsay puis aux Ulis où il entraine les jeunes footballeurs, comme Thierry Henry ou Patrice Evra.

Charlotte, très croyante depuis sa jeunesse, et Raymond s'étaient mariés selon la coutume africaine en 1974. Mais les années passant, ils ont désiré faire une démarche de foi et se sont engagés ensemble vers le baptême qu'ils ont reçu à Pâques 2023. Ils en ont profité pour s'échanger leurs alliances de mariage, officialisant ainsi devant Dieu plus de cinquante ans d'amour.

Pascal Lavignolle



Histoire du Baccalauréat en France

<u>Au Moyen-Âge :</u> <u>le premier Baccalauréat</u>

Le Moyen-Âge est une période souvent considérée, à tort, comme une période sombre et sinistre. L'imaginaire collectif garde en mémoire les guerres, les épidémies et bien évidemment le succès cinématographique Les Visiteurs qui, disons-le, reste peu flatteur pour la population de l'époque. Et pourtant, c'est au Moyen-Âge que sont créées les premières grandes universités comme L'Université de Paris ou plus tard La Sorbonne. Aussi, le Baccalauréat, proposé pour la première fois au XIVe siècle, reprend les disciplines dispensées à cette époque : la Théologie, la Médecine, le Droit et les Arts. Ce diplôme offrait la possibilité d'enseigner dans ces nouvelles universités, c'était donc l'équivalent de notre doctorat actuel, ce qui en dit long sur le niveau de difficulté de ce premier Bac! L'effervescence intellectuelle du Moyen-Âge reste néanmoins genrée : seuls les hommes pouvaient s'inscrire au Baccalauréat.

1808 : le Baccalauréat napoléonien

C'est en 1808 que Napoléon va donner à l'examen du Baccalauréat la forme que nous connaissons aujourd'hui. La première session date de 1809. Le Bac littéraire est un préalable au Bac scientifique. Ce diplôme national sanctionne la fin des études secondaires et ouvre la porte aux études supérieures à l'Université et à la préparation aux grandes écoles.

À cette époque, l'examen n'était constitué que d'épreuves orales. Ce sont des professeurs d'Université qui font passer les épreuves.

1830: 1ère épreuve écrite (composition française + traduction d'un passage d'un auteur classique).

1840 : création des mentions : très bien, bien, assez bien, passable.

1852: séparation des Bacs ès lettres et ès sciences.

1858: le Bac ès sciences restreint prépare les études supérieures de médecine et de pharmacie.

1861 : la première femme, Julie-Victoire Daubié, a pu passer pour la première fois



l'examen (préparé à la maison) grâce à l'intervention de l'impératrice Eugénie. Même à l'époque, cultiver son réseau - et aussi son jardin - était essentiel.

1880 : loi Camille Sée : ouverture de collèges et lycées de jeunes filles où sont enseignées des matières différentes adaptées aux femmes.

1890 : la réforme Jules Ferry

Le Baccalauréat séduit de plus en plus. Aussi, à la fin du XIX^e siècle, ce sont plusieurs centaines de candidats qui sont inscrits à l'examen. Jules Ferry, entreprend donc de réformer ce Bac qu'il juge trop suranné. C'est la fin des épreuves intégralement orales et le début de la notation chiffrée de 0 et 20. Par ailleurs, les épreuves concernant des ceuvres latines et grecques sont remplacées par des épreuves de Français et d'Histoire, beaucoup plus en adéquation avec les attendus de l'époque.

Instauration du Baccalauréat général en deux parties.

<u>Au XX^e siècle :</u> <u>des évolutions perpétuelles</u>

Au début du siècle, le Bac sert à sélectionner une élite infime sur la base d'une culture générale de haut niveau. Au cours du siècle, percée progressive mais lente des sciences dans l'enseignement.

1902: des enseignants du secondaire participent aux jurys de Baccalauréat.

1919 : création du Baccalauréat féminin.

1924: les femmes sont pour la première fois autorisées à s'inscrire au Baccalauréat

et les programmes des Bacs masculin et féminin deviennent identiques.

1927: dénomination Baccalauréat de l'enseignement du second degré.

1930 : le lycée public devient gratuit.

1945: la classe de terminale est scindée en trois filières : philosophie, sciences expérimentales, mathématiques.

1946: création du Baccalauréat mathématiques et technique qu'on prépare dans des écoles nationales professionnelles (ENP).
1965: cinq sections ou filières au Bac sont définies:

- la section A : concerne les études littéraires, linguistiques et philosophiques ;
- la section B : concerne l'histoire-géographie, les sciences-politiques et l'économie ;
- la section C : concerne les mathématiques, la physique, la chimie ;
- la section D : concerne la biologie et la géologie ;
- la section E : associe un enseignement scientifique à un enseignement technique industriel.

1968: mise en place du premier Bac Technologique.

1969 : inauguration du premier Bac Français en 1ère.

1985 : création du Baccalauréat professionnel.

1995: les filières A, B, C, D et E sont remplacées par les filières L (Littéraire), ES (Économie et Social) et S (Scientifique).

Évolution du nombre de bacheliers :

A partir des années 1960, explosion du nombre de bacheliers en lien avec la diversification des Baccalauréats.

Anne-Marie MONTAMBAUX







Addictions aux écrans et aux applications chargées des smartphones

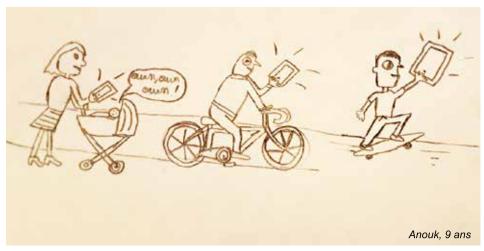
Cet article est un résumé de la conférence (24 janvier) de Philippe Vernier, neurobiologiste, dans le cadre des vendredis de Gif.

L'étendue du problème

'après le Digital Report, 58% de la population mondiale utilise les médias sociaux, le temps passé sur écrans est de plusieurs heures par jour (5,25 h en France) avec une progression annuelle de 10%. Cela pose de graves problèmes pour 11% d'adolescents, les filles étant plus accros aux réseaux sociaux et les garçons plus aux jeux vidéo. Si les réseaux sociaux sont utilisés modérément, il existe cependant quelques effets bénéfiques comme une meilleure intégration sociale, de meilleures connaissances générales, de bons liens familiaux et une impression de vie meilleure. Par contre leur utilisation immodérée s'accompagne d'une baisse sensible des performances scolaires, directement proportionnelle au temps passé sur écrans.

Effets délétères suite à un excès

Sur le plan de la santé physique, l'excès d'utilisation des écrans favorise les risques de maladies cardiovasculaires, l'hypertension artérielle, l'obésité, la réduction de la densité osseuse, une mauvaise régulation du stress, une résistance à l'insuline, des troubles visuels, du sommeil. Sur le plan psychologique il induit des troubles de l'attention, des comportements antisociaux, des tendances suicidaires. La dépendance aux écrans entraîne un comportement de manque, comme pour l'addiction aux drogues et au jeu. Cette addiction a été définie comme une affection cérébrale chronique, récidivante, caractérisée par la recherche et l'usage compulsifs de drogue (ou de jeu), malgré la connaissance de ses conséquences nocives. Elle entraîne un besoin impérieux de consommer toujours plus ou de passer toujours plus de temps à jouer, pour obtenir l'effet désiré.



Fondements neurologiques de l'addiction

Old et Milner en 1954 ont découvert le centre du plaisir dans le cerveau. Si on implante une électrode en position ventrale du télencéphale du cerveau de rat, celui-ci peut stimuler lui-même cette région en appuyant sur un levier induisant une sensation de plaisir. Dès qu'il découvre cela, il n'arrête plus de s'autostimuler. Chez tous les mammifères, les mécanismes de l'apprentissage, de la prise de décision et de la mémoire font intervenir l'hippocampe, l'amygdale, le cortex préfrontal, le striatum. Ce dernier est le siège du médiateur principal, la dopamine. Celle-ci ne code pas à proprement parler la récompense, mais la valeur attendue du stimulus du circuit de la récompense. Ceci entraîne donc toujours plus de sollicitations. C'est pourquoi les réseaux sociaux utilisent des algorithmes qui favorisent un certain degré d'incertitude du résultat et donc le maintien de l'intérêt pour les écrans suivants. Une partie des comportements peut devenir automatique, entraînant des habitudes néfastes. Si l'effort est peu important, telle la consommation de nourriture, de boisson, de sexe, de drogue, de jeux, de réseaux sociaux,

alors la dopamine ne joue pas son rôle bénéfique lié à un effort important.

Le développement de l'addiction aux écrans, risque sociétal majeur

Une addiction se développe lorsque l'activation des deux systèmes de prise de décision dominants (cortex préfrontal et amygdale) est déséguilibrée en faveur d'une décision impulsive et impérative. La consultation prolongée et addictive des réseaux sociaux au début de l'adolescence peut conduire au cours du temps à des changements structurels des zones du cerveau liées au contrôle cognitif et à la régulation émotionnelle des récompenses et punitions. Elle a des conséquences sur le comportement individuel et social, comportement qui se fait au détriment d'autres comportements importants tels que familiaux, financiers... Les jeux vidéo et les réseaux sociaux qui utilisent à leur profit tous les facteurs de valorisation des comportements sont donc des risques sociétaux et politiques majeurs par les comportements néfastes qu'ils suscitent.

Jacques Augé





VAUHALIAN SOUVENIRS de Louis XVI et des Condé
LIMON - 91430 VAUHALLAN - Tél. 01 69 85 21 00
site : www.abbaye-limon-vauhallan.com

L'écriture cunéiforme - À l'école des scribes

Pourquoi apprendre l'écriture cunéiforme au XXIème siècle ? Les «Écoles de scribes» permettent aux enfants de s'ouvrir à d'autres cultures en découvrant une autre facon d'aborder les apprentissages de base.

'écriture cunéiforme - en forme de clous - est la première écriture inventée dans l'histoire de l'humanité. Elle est créée par les Sumériens vers 3400 av. J.-C. dans le sud de l'Irak, adoptée vers 2600 av. J.-C. par les Akkadiens qui parlent une langue sémitique, puis par les Hittites dont la langue est indo-européenne, et par d'autres peuples qui habitent une vaste région qui va du Golfe Persique à la Méditerranée. Les derniers textes cunéiformes datent du deuxième siècle ap. J.-C. : les tablettes cunéiformes documentent donc les deux-tiers de l'histoire écrite de l'humanité.

Le principal support de cette écriture est la tablette d'argile crue. Je pratique l'écriture sur argile pour évaluer le niveau de complexité de cette écriture. Le geste technique est simple : on imprime dans l'argile fraîche l'angle d'un stylet à section carrée pour obtenir un clou en négatif. Chaque signe est composé de clous verticaux, horizontaux et

obliques. Mes premiers ateliers d'écriture remontent aux années 1990 dans les classes de mes enfants, puis dans des manifestations grand public.

Ces « Écoles de scribes » invitent les élèves à suivre le cursus des jeunes scribes Babyloniens du début du Ile millénaire av. J.-C. qui apprenaient à écrire le sumérien, une langue alors morte, et les mathématiques. Ils recopiaient des listes de signes, proverbes, modèles de contrats, et aussi les mesures de capacité, poids, surface et longueur, les tables d'inverses, de multiplications, de carrés, de racines carrées, et s'initiaient au calcul. J'ai

importé ces Écoles de scribes dans les établissements en réseaux d'éducation prioritaire, à la Grande Borne à Grigny avec l'association DECIDER, à Malakoff, avec le Secours Populaire, et aussi dans les Fêtes de la Science. Les ieunes de mon laboratoire contribuent à pérenniser ces « Écoles de scribes ». Les élèves apprennent la différence entre langue et écriture. Puis, après avoir imprimé des lignes de clous sur l'argile, ils doivent écrire leur prénom





à écrire dans l'argile une table de multiplication selon le système sexagésimal cunéiforme et découvrent la facilité de l'exercice quand ils comprennent que notre mesure du temps a emprunté la base 60 aux Mésopotamiens. Il est important d'expliquer l'origine des outils



mathématiques utilisés aujourd'hui pour permettre aux jeunes d'assimiler plus facilement les notions abstraites.

C'est l'apprentissage des différences et la prise de conscience de l'autre

phonétiquement en utilisant un syllabaire babylonien, et donc conçu pour une langue sémitique. Les enfants aux noms français ont plus de difficultés pour transcrire leur prénom que ceux portant des noms d'origine sémitique. Chacun réalise alors les obstacles que doit surmonter celui qui utilise une autre écriture : c'est l'apprentissage des différences et la prise de conscience de l'autre.

Ensuite, les élèves apprennent à écrire les nombres et à compter en base 60. La numération sexagésimale positionnelle n'utilise que deux symboles pour exprimer tous les nombres, le clou vertical pour 1 (et pour tous les multiples de 60) et le chevron pour 10.

Ces symboles sont répétés autant de fois que nécessaire pour écrire tous les nombres de 1 à 59 ; il n'existe pas de signe pour le zéro. Les élèves s'exercent

Cécile Michel

auteure du blog Brèves Mésopotamiennes https://lejournal.cnrs.fr/nos-blogs/breves-mesopotamiennes

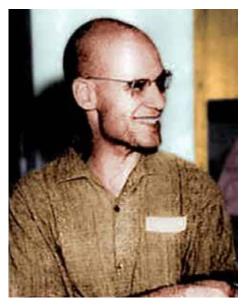
hébergé par CNRS Le Journal

Le matériel pour les écoles de scribes ainsi qu'un film documentaire se trouvent ici:

https://www.mshmondes.cnrs.fr/ressources/ecriture-cuneiforme-et-civilisation-mesopotamienne/

Alexandre Grothendieck : de la légende mathématique à l'inspiration littéraire

l'occasion des dix ans de la disparition d'Alexandre Grothendieck, premier professeur permanent, aux côtés de Jean Dieudonné, de l'Institut des Hautes Études Scientifiques (IHES) situé à Bures-sur-Yvette, et alors que son personnage apparaît de plus en plus dans la littérature contemporaine,



l'IHES a invité Marie Durrieu, réalisatrice d'une émission *La Grande Traversée* sur Alexandre Grothendieck pour France Culture, Hervé Le Tellier, prix Goncourt 2020 pour *L'Anomalie*, et Abel Quentin, auteur de *Cabane*, à échanger sur la science et les scientifiques comme sources d'inspiration en littérature. Cette rencontre a eu lieu le 6 février dernier dans le Centre de conférences Marilyn et James Simons de l'Institut.

Pourquoi Grothendieck et, plus généralement, les scientifiques fascinent-ils aujourd'hui les écrivains? Comment leurs œuvres et leurs trajectoires influencent-elles la fiction?

Dans L'Anomalie. Alexandre Grothendieck et Misha Gromov, autre mathématicien travaillant encore aujourd'hui à l'IHES, apparaissent en toile de fond ; un mathématicien est censé élucider une intrigue inspirée par la théorie de la simulation de Nick Bostrom. Cette théorie suggère que nous vivons tous, en réalité. dans une simulation informatique. De son côté, Cabane explore les différentes manières dont les scientifiques font face aux implications que peuvent avoir leurs découvertes pour la société. Ainsi, tout comme Grothendieck, le personnage principal de Cabane, également mathématicien, finit par se détourner de la science, en quête de sens face à l'effondrement annoncé par le rapport Meadows1, dont il est co-auteur.

Hervé Le Tellier, lui-même mathématicien a raconté sa rencontre fugace avec Grothendieck dans les années 1970, Depuis, le personnage de Grothendieck n'a cessé de le fasciner et il apparaît dans plusieurs de ses livres. Abel Quentin, avocat de métier et sans formation scientifique, a quant à lui évoqué sa fascination pour l'éthique et l'indépendance intel-

lectuelle des scientifiques, et notamment de Grothendieck, incarnant ainsi des figures de rébellion silencieuse et d'intransigeance morale, une caractéristique commune avec le personnage principal de son propre roman.

Les auteurs ont également abordé la difficulté d'intégrer les mathématiques dans la fiction. Hervé Le Tellier, bien qu'il soit lui-même mathématicien et ancien journaliste scientifique, préfère éviter la vulgarisation dans ses romans. Il s'inspire cependant de figures comme Paul Erdős ou Stanislaw Ulam pour raconter l'univers mathématique à travers le portrait de personnages mathématiciens. Pour Abel Quentin les idées scientifiques peuvent également structurer un récit sans être explicitement introduites ou décrites. Ainsi, dans Cabane, des concepts tels que le nombre d'or, la suite de Fibonacci ou la théorie des catastrophes de René Thom - autre ancien professeur permanent de l'IHES mentionné dans le roman illustrent l'évolution psychologique des personnages.

Alors que l'écriture scientifique tend à effacer l'individu, la littérature permet justement d'humaniser les scientifiques en donnant voix à leurs doutes et à leurs dilemmes, tant dans leur activité de recherche que dans leur vie quotidienne. Abel Quentin a d'ailleurs rappelé l'un des messages essentiels de Grothendieck, qui était que la science n'est jamais neutre et que ses applications doivent être interrogées.

Richard Kruel



BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER!

UNE BANQUE QUI APPARTIENT À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.



CRÉDIT MUTUEL BURES-SUR-YVETTE

2, PLACE DE LA POSTE – 91440 BURES-SUR-YVETTE TÉL. : 01 69 80 18 29 – COURRIEL : 06009@CREDITMUTUEL.FR Gaudition
MARC BOULET · correction auditive

Appareillage auditif de l'adulte et de l'enfant Florence Jaussaud & Chloé Mazzeri Audioprofhésistes D.E.

Essai gratuit (sur prescription médicale) Réparation toutes marques Piles - Accessoires d'écoute

01 69 28 18 17

23, rue de Paris 91400 Orsay

Concerts

Récitals de musique ancienne

Dimanche 29 juin 16h

De la musique médiévale à la musique baroque en passant par la Renaissance. Par les étudiants lauréats du département de musique ancienne du CRD Paris-Saclay

La Bouvêche, Orsay

Gratuit. Réservation sur billetweb.fr/recitals-musique-ancienne

Terrasses en musique

Les samedis de juin à mi-juillet 17 h - 19h Centre piétonnier concerts/musique La musique et la convivialité investissent le centre-ville de Bures sur Yvette

Grand concert de fin d'année

Tribute to the roots - Gospel dimanche 15 juin, 16h30, église d'Orsay entrée 12 euros, 7 euros pour les moins de 12 ans

Sorties nature

À la découverte des oiseaux Antony

14 juin, 12 juillet 9h15 - 12h30

A travers plusieurs sites de la ville : parc Heller, coulée verte, parc de la Noisette. RV : 9 h 15. Gare des Baconnets (RER B). Prévoir : jumelles, guide ornithologique. Tout public. Gratuit

Parc de Sceaux

7 juin, 28 juin, 29 juin. 7h45 - 12h30 RV : entrée principale du parc (face au château). RER B Parc de Sceaux ou

Bourg-la-Reine.

Tout public, limité à 15 participants. Réservation obligatoire :

01.53.58.58.38, ou ile-de-france@lpo. fr au plus tard le vendredi précédant l'activité avant 16 h

Réserve naturelle régionale du bassin de la Bièvre

7 juin, 6 juillet. 14h30 - 17h

Point d'observation animé par les permanents de la LPO-ldF, prêt de jumelles. RV: à l'observatoire de la réserve naturelle sur la voie verte (accès par la rue Georges-Suant, RER B Les Baconnets à Antony), au milieu du sentier. Tout public. Gratuit, sans réservation.

Le Jardin des Papillons

2 juin - 30 septembre Du mercredi au vendredi 13h30 - 17 h15

Dimanche 13h30 - 18h45

Le jardin des papillons est ouvert uniquement pendant la période active des papillons

Pavillon 6 du Parc Floral de Paris, Route de la Pyramide, Paris 12e Métro Château de Vincennes, RER A Vincennes.

2,70 € pour le plein tarif Par mesure de sécurité le parc Floral est fermé en cas de vents forts ou d'intempéries. 01 49 57 25 50

Jardin botanique Université Paris-Saclay

Visites des collections les jeudis à 14h

Durée : 1h30 à 2h

Gratuit. Informations et réservations : parc-botanique.launay@universite-paris-saclay.fr

Jardins orientaux, jardins de pierres 7 juin RV bât. 302

Serre botanique, semis et boutures 12 juin RV bât. 365 (serre)

Érables et chênes

19 juin RV bât. 302

Vegetation (avec la serre botanique et la Maison des écologies)

20 juin RV bât. 365 (serre)

Historique et introduction aux collections

11 septembre RV bât. 302

Initiation à la botanique

18 septembre RV bât. 365 (serre)

Journées du Patrimoine : Végétal et arts graphiques

20 septembre

Plantes à parfum

25 septembre RV bât. 302

Fête des plantes

26, **27**, **28 septembre 10h – 18h** Château de Saint Jean de Beauregard

Randonnées Fermes historiques

Samedi 14 juin 10h - 18h

Entre Les Mousseaux et Le Tremblay 8,7 km, facile. Dès 8 ans. Pique nique. PNR de la Haute Vallée de Chevreuse. Gratuit — Inscription: 01 30 52 09 09 ou acceuil@parc-naturel-chevreuse.fr

Les quatre châteaux

Samedi 14 juin 9h15 - 17h

Randonnée en boucle, vue des châteaux de le Madeleine, Méridon, Breteuil et Mauvière.

16 km avec dénivelés d'environ 290 m, difficulté intermédiaire. Pique nique devant le château de la Madeleine.

ASMD section marche Chevreuse.

Gratuit

Inscription: 06 80 15 88 53, 06 24 65 64

Balade sophrologique

Dimanche 15 juin 10h - 12h

La Celle les Bordes, bois domanial des Hauts Besnières

Respirer, regarder, écouter, sentir, toucher, pour découvrir la nature et l'environnement autrement.

7 km, facile.

PNR de la Haute Vallée de Chevreuse. Gratuit Inscritpion : 01 30 52 09 09 ou accueil@parc-naturel-chevreuse.fr

Le sentier des 4 dragons

Mercredi 18 juin 14h – 18h Landes, chênes remarquables et pins, la forêt départementale des Rochefort à travers la légende des 4 dragons. 5 km, facile. Dès 6 ans – Gratuit Inscription: 07 61 51 50 30 ou animationens@yvelines.fr

Sport pour tous et en plein air

Dimanche 29 juin 10h - 12h

Pour petits et grands. : gym, yoga, badminton...

Animé par un coach diplômé, en partenariat avec l'OC Gif et la ville de Gif. RV au niveau du platane dans le Parc dela Mairie de Gif – *Gratuit*

Conférences

Vendredis de Gif

Vendredi 26 septembre 20h30 35 années d'Affaires Européennes. Avec Yves de Lespinay: Salle Teilhard 13 rue Amodru, Gif

Les amis de l'IHES

Odyssée au cœur de la dent

Mercredi 18 juin 17h30

À la frontière entre biologie et science des matériaux, pour comprendre les tissus et leurs pathologies.

Avec Elsa Vennat professeure de sciences des matériaux à CentraleSupélec.

Conférence grand public

IHES, 35 Rte de Chartres, Bures-sur-Yvette Gratuit. Amphithéâtre Léon Motchane ou par Zoom - Inscription obligatoire: www.ihes.f

Réinstallation de la statue de saint Joseph dans l'église d'Orsay

ette année, suite à la demande d'un fidèle paroissien, l'équipe animatrice a proposé de réinstaller la statue de saint Joseph au-dessus de l'autel dans la chapelle du Sacré-Cœur. En effet cette statue avait été retirée en 1980. Comme une statue de Marie, avec l'enfant Jésus dans ses bras, était disponible dans la sacristie, il a été décidé de mettre saint Joseph à gauche de la statue du Sacré-Cœur et celle de Marie à droite.

La réinstallation de saint Joseph a eu lieu d'une manière solennelle à la fin de la messe du dimanche 9 mars, mois dédié à saint Joseph. Portée par deux pères de famille au cours d'une procession, elle a ainsi retrouvé une place dans notre église,

permettant aux fidèles de pouvoir venir le prier, lui confier toutes leurs intentions et



déposer des cierges.

Le Père Luc, accompagné par le diacre Jean-Pierre, a terminé la cérémonie par une belle bénédiction suivie d'un chant et d'une prière à saint Joseph.

Ainsi, dans cette chapelle, nous avons Jésus enfant dans les bras de sa Mère. Jésus adolescent travaillant avec son père saint Joseph, le Sacré-Cœur de Jésus et enfin Jésus gisant avant sa résurrection.

Merci saint Joseph de nous avoir réunis aussi nombreux pour vous confier notre paroisse!

Cécile Plandé et Hélène Méot

La maison Saint-Joseph, le centre paroissial de Bures va faire peau neuve

a mairie vient de donner son accord pour le permis de construire pour la rénovation de la maison Saint Joseph.

En effet les salles paroissiales et pièces de la maison elle-même devenaient très vétustes. De gros travaux s'imposaient.

Ce terrain appartenant au diocèse, c'est lui qui porte le projet.

La maison Saint-Joseph sera conservée et rénovée. Le fond de la cour et les salles

seront remplacées par un bâtiment neuf de logements étudiants en étages et de locaux pour la paroisse au rez-de-chaussée.

Les travaux devraient commencer fin 2025.

La maison Saint-Joseph elle-même sera inutilisable pendant les travaux. L'accueil et le secrétariat de la paroisse seront transférés à l'église.

Nous vous donnerons de plus amples

détails dès que possible dans le journal et dans la feuille paroissiale.

Maison Saint Joseph: 8 rue du Général Leclerc 91440 Bures sur Yvette

Nathalie Dionis du Séjour

Vide-château à l'abbaye Meubles, fauteuils et chaises, vaisselle...

Samedis 14 et 21 juin de 10 h 30 à 17h. Dimanches 15 et 22 juin de 11 h 30 à 17h.

Objectif: aider l'abbaye à proposer un « co-living » à des étudiants.

> Abbaye Saint Louis du Temple 24. chemin de Limon 91430 VAUHALLAN Tel 01 69 85 28 94

Prière à saint Joseph

Ô saint Joseph, protecteur de la Sainte Famille de Nazareth, si prompt à pourvoir à tous ses besoins, étends sur nos paroisses, les prêtres et les diacres, sur les personnes consacrées et les séminaristes, sur les célibataires, sur nos familles, nos époux, nos épouses, nos enfants et nos parents, les travailleurs, les malades et les mourants ta tendre sollicitude.

Prends sous ta conduite toutes les affaires spirituelles et temporelles qui les concernent et fais que leur issue soit pour la gloire de Dieu et le salut de nos âmes. Amen.

Les inscriptions à l'éveil à la foi, au catéchisme, à l'aumônerie pourront se faire lors des forums des associations qui auront lieu en septembre. Se renseigner auprès des communes.





Services de garde

Médecins

Pharmacies

appeler le 15 ou le 112

La nuit appeler le commissariat: 01 64 86 17 17 / 01 69 07 88 47

Juin

- 8 Pharmacie du Guichet 49 rue Charles de Gaulle, Orsay
- **1** 01 69 28 53 59
- 14 Pharmacie Chaugny 11 pl de la mairie, les Molieres
- **1** 01 60 12 28 60
- 22 Pharmacie du Buisson 1, place du 19 mars 1962, Magny les Hameaux
- **1** 01 30 52 69 54
- 29 Pharmacie du lavoir 48 rue Henri Amodru, Gif-sur-Yvette
- **1** 01 69 07 50 53

Juillet

- 6 Pharmacie Benfredj 2 place de la poste, Bures-sur-Yvette
- **1** 01 69 07 48 43
- 13 Pharmacie du centre d'Orsay 10 bis rue de Paris, Orsay
- **1** 01 69 28 61 77
- 20 Pharmacie Genuist 5 rue du Fromenteau, Gometz le Chatel
- **1** 01 69 28 20 05
- 27 Pharmacie du Moulon 8 mail pierre potier - ZAC du Moulon Gif-sur-Yvette
- **1** 01 69 82 92 51

Sudoku n°119

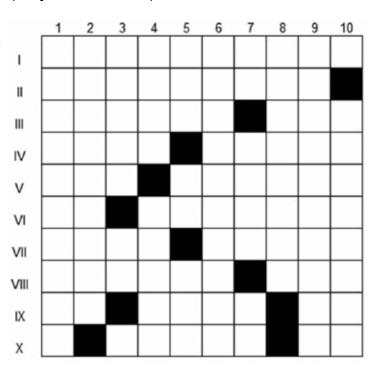
	9		1			6		2
						1	4	Г
	4	6	7			8		
		4		1	7		8	9
				2				
2	1		6	8		7		
		1			9	3	7	
	5	7						
9		8			1		2	

Solution du Sudoku n°118

4	1	5	8	9	7	6	3	2
7	9	3	1	2	6	5	4	8
6	8	2	4	3	5	•	7	9
8	2	9	7	1	3	4	5	6
5	3	7	6	4	2	8	9	1
1	6	4	5	8	9	თ	2	7
2	5	8	3	7	1	9	6	4
9	4	6	2	5	8	7	1	3
3	7	1	9	6	4	2	8	5

Mots croisés - Problème n°119

(Raymond Potier)



Horizontalement

I. À faire plutôt dans l'herbe verte – II. Rendait plat – III. Attachées – tient la voile – IV. Balles sans retour – la crème – V. Coupelle en terre - pas encore connu – VI. Note retournée - sournoise – VII. Fleuve russe - club milanais – VIII. Problème à résoudre - beaucoup d'années – IX. Vieille note - mille-pattes – 12 mois – X. Envers d'un feuillet - petit élu.

Verticalement

1. Qualifie un produit tiré du collagène – 2. Enervement – 3. Plus d'un en montagne - Six à Ostie – 4. Les Antilles - parfois noire – 5. Elle jacasse - un autre oui - se faisait parfois au régiment – 6. Indispensables – 7. Le tantale au labo - Prénom papal - deux directions opposées – 8. Fait baisser la tête – 9. Nationaliseras – 10. Prirent quelques grammes.

Solution n°118

Horizontalement

I. aborigènes – II. urbanise – III. tuer - NS - ou – IV. osier - ions – V. stères – VI. hases - user – VII. tua - in - usa – VIII. ornes - ti – IX. natation – X. ESE - erroné.

Verticalement

1. autochtone – 2. brus - auras – 3. obéissante – 4. rareté - EA – 5. in - résiste – 6. gin - IR – 7. essieu - cor – 8. ne ossu - no – 9. on - est – 10. soustraite.

Conclave Film à suspense psychologique



éalisé en 2024 par l'Allemand Edward Berger, c'est une fiction adaptée du best seller éponyme de l'écrivain britannique Robert Harris (publié en 2016). Ralph Fiennes interprète avec une sensibilité et une émotion extrêmes le doyen, cardinal responsable de l'organisation de ce conclave.

Les cardinaux électeurs sont enfermés dans la chapelle Sixtine au Vatican, sans contact avec l'extérieur, jusqu'à ce que le pape soit élu. Avec tous ces hommes en rouge, elle est impressionnante la salle du conclave : un autre monde! Sans femmes! Elles, on les voit sur les murs de la chapelle et comme un chapelet de sœurs traversant la cour à vive allure pour aller œuvrer dans les salles à manger. Parmi elles : une sœur qui voit tout dont le cœur saigne de la mort du pape décédé, clé du dénouement. Elle intervient au moment propice pour démasquer celui qui est l'impossible candidat présumé au trône de Saint Pierre. C'est un intrigant usant de moyens malhonnêtes pour dénigrer certains et en acheter d'autres. Intrigues et alliances pour gagner la fonction nous heurtent, nous les spectateurs, et font aussi échos dans nos mémoires à des élections nationales. Mais au moment où la bagarre fait rage, interviendra

un cardinal mexicain, venu de Kaboul, qui va apaiser l'assemblée divisée. En usant des propos du Christ, en parlant d'amour et non de haine, il suscite de nouvelles réflexions. Dans l'apaisement il va être désigné comme le digne successeur du défunt pape. Cette belle fin nous rassure, on y ressent la présence de l'Esprit.

Le réalisateur de cette fiction a voulu faire de ce pape élu une figure christique. N'a-t-il pas voulu aussi dire que les femmes ont autant de droits que les hommes ?

Le conclave qui vient de se dérouler sous le regard des médias est une bonne réponse au film. Je rappelle que le film est une fiction, bien qu'assez fidèle aux décors, au déroulement, on y occulte une dimension majeure. Le conclave est une liturgie, un moment spirituel pour les cardinaux. Ne nous y trompons pas!

Annie Carli

Tarte renversée aux poires caramélisées. Une variante de la tarte Tatin

Ingrédients pour 6 personnes

Pour la pâte : 200 g de farine

100 g de beurre mou

1 c.à.s de sucre

1 pincée de sel

Pour la garniture : 1 kg de poires

75 g de sucre 75 g de beurre

1 citron

Pâte brisée

Dans un saladier, creuser une fontaine dans la farine. Y mettre beurre, sucre, sel, 1/4 de verre d'eau tiède.

Travailler avec les doigts pour former une boule. Laisser reposer 1h à température ambiante.

Garniture

- Éplucher les poires, les couper en 8, citronner.

- Saupoudrer directement le fond du moule à tarte de sucre, parsemer de petits morceaux de beurre et disposer les quartiers de poires.
- Étaler la pâte, la disposer sur les poires, rentrer la pâte tout autour à l'intérieur du moule. Pratiquer une petite cheminée au milieu.
- Cuire à four chaud 240 degrés pendant 15 min puis 180 degrés pendant 30 min.
- Dès la sortie du four, retour-

ner la tarte sur le plat de service.

Christiane Manil







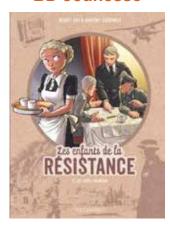
Prestations informatiques à domicile : Installation, Assistance, Formation sur PC, tablette, TV, Smartphone, imprimante, Internet

Vente d'appareils neufs, reconditionnés

Tél: 06 87 77 39 41 www.otempstic.fr



BD Jeunesse



Les enfants de la Résistance

Bande dessinée franco-belge de Benoît Ers et Vincent Dugomier.

Éditions Le Lombard.

La série a débuté il y a une dizaine d'années. Le tome 9 est paru en septembre 2024.

Noé, dix ans, s'est passionné pour cette excellente série historique. Nous suivons le parcours de trois jeunes adolescents sous l'occupation.

L'histoire est présentée à hauteur d'enfant et plaira aux adultes. C'est d'ailleurs l'idée des auteurs : partager la lecture avec nos enfants.

Cette série est basée sur de solides recherches et des témoignages. Le thème est traité avec intelligence. Les dessins naïfs aux couleurs pastel sont beaux; le scénario réaliste, juste et précis et les personnages attachants.

Un dossier didactique illustré complète le récit.

Christiane Manil



Les gamines de Paris Amélie, tome 1

De Anne-Marie Desplat et Sophie Noël

Éditions Bayard Jeunesse, à partir de 9 ans Avril 2023 - 169 pages.

Paris 1860. À l'aube de la Belle Époque, la famille d'Amélie, l'aînée d'une fratrie de cinq filles, habite rue de la boucherie, sur la rive gauche, dans le dixième arrondissement de Paris, correspondant au sixième actuel.

Amélie a seize ans, sa mère est couturière à la maison et son père travaille dans un atelier de bourrellerie.

Paris est un chantier, les travaux de Haussmann vont bouleverser la vie de la famille d'Amélie comme de celle de bien d'autres. Atelier, maison démolis, la famille déménage dans l'est de Paris.

Opportunité pour Amélie qui va prendre son indépendance. Elle n'a jamais traversé la Seine, ni pris l'omnibus qui coûte trop cher.

Ce roman dont l'héroïne est Amélie, est celui du grand chantier qui va bouleverser la ville et la vie des Parisiens.

Cinq soeurs, cinq livres pour découvrir la vie à Paris à cette époque. Un vrai livre d'histoire.

OG

2025

Remarks and the second second

Rendre l'eau à la terre.

Alliances dans les rivières face au chaos climatique

De Baptiste Morizot, aquarelles de Suzanne Husky

Éditions Actes Sud, Octobre 2024 - 272 pages.

Baptiste Morizot est écrivain et maître de conférences en philosophie à l'université d'Aix-Marseille. C'est un philosophe « penseur du vivant », qui développe l'idée qu'il est nécessaire de repenser nos relations avec les vivants non humains afin que la planète reste vivable. Suzanne Husky est une artiste franco-américaine qui place les questions environnementales au cœur de son œuvre.

Dans ce livre les auteurs s'intéressent aux rivières et aux problèmes actuels de sécheresse et inondations à répétition. De leur point de vue « rendre l'eau à la terre » permettrait de lutter en partie contre ces phénomènes. Et pour cela ils s'inspirent d'un animal, le castor.

C'est un livre superbement illustré par les aquarelles de Suzanne Husky et qui pose le problème très actuel des relations entre humains, animaux, végétaux, milieux vivants afin que le monde soit habitable pour tous.

Annie Chanet

Passerelles de l'Yvette

BULLETIN de SOUTIEN

Prénom :
Adresse : n°: Voie :
Code postal : Ville :

Code postal : Ville Adresse mail et téléphone :

> Je soutiens « Passerelles de l'Yvette »

☐ Je participe à son financement en faisant un DON :

Je demande l'envoi des journaux par la poste Oui <a> Non <a> N

	Envoi par la Poste			
25€ □	33€ □	45€ et + □	Autre montant	32€ et + □

☐ par chèque postal ou bancaire à l'ordre de « Passerelles de l'Yvette »

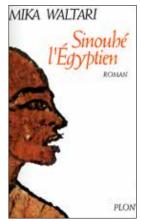
□ par virement : Amis du Journal du Secteur de l'Yvette : IBAN FR76 1027 8060 0900 0200 5810 1 78 BIC : CMCIFR2A Banque : Crédit Mutuel En cas de virement pour un abonnement postal, veuillez indiquer votre adresse par mail à jean.paul30103@gmail.com

À retourner à : Passerelles de l'Yvette – JP Schneider - 8 rue du Gal Leclerc - 91440 BURES sur YVETTE

Nom:

Sinouhé l'Égyptien, de Mika Waltari

Mika Toimi Waltari, né le 19 septembre 1908 à Helsinki et mort le 26 août 1979 dans la même ville, est un écrivain finlandais, célèbre pour ses romans historiques traduits dans de nombreuses langues (notamment « Sinouhé l'Egyptien ») et auteur de quelques romans policiers.



A travers les confessions de Sinouhé l'Égyptien, Mika Waltari nous brosse une fresque absolument somptueuse sur l'Egypte ancienne, nous entraînant à la suite des aventures de son héros sous le règne chaotique d'Akhénaton, le pharaon hérétique.

Sinouhé nous apprend qu'il est un enfant abandonné, recueilli par un vieux couple stérile, Senmout, médecin des pauvres, et Kipa. Il entre dans la Maison de la Vie du temple d'Amon pour y apprendre la médecine ordinaire et suivre la voie de son père adoptif. Il y découvre les supercheries des prêtres et l'incurie des médecins.

Il s'exile alors avec son fidèle esclave Kaptah en Syrie où il s'enrichit grâce à ses talents de médecin. A partir de là, le lecteur le suit dans ses différents voyages, du pays de Mitanni à la cour de Babylone...

Tout à la fois roman historique, descriptif de la vie du peuple, d'aventures, initiatique, Sinouhé l'Égyptien est également écrit à la manière d'un conte.

Sinouhé l'Égyptien est également un roman qui fait réfléchir le lecteur sur la destinée de chaque homme, confronté à ses choix. Sinouhé, homme à la fois sage et naïf, déchiré entre ses idéaux et la brutale réalité, en fait la cruelle expérience jusqu'à perdre ses dernières illusions.

Et quand on est dirigeant, peut-on mener à bien une réforme religieuse et culturelle destinée à abolir les injustices, quand ce rêve humaniste se heurte à la résistance des privilégiés? D'ailleurs, lors de ses pérégrinations, Sinouhé découvre les pauvres plus compatissants que les riches.

Mika Waltari nous convie à une odyssée inoubliable et envoûtante à travers l'Egypte ancienne. Son écriture extrêmement évocatrice et immersive est d'une très grande qualité littéraire, à la puissance presque hypnotique. A l'instar de Sinouhé, le lecteur s'initie à la politique, à la religion, à la médecine, à l'amour... Dense et fouillé, le livre aborde à peu près tous les aspects de la vie de ces Egyptiens de l'Antiquité, allant même jusqu'à évoquer les problèmes de bornes avec les cruels Hittites ou les pratiques de trépanations des médecins égyptiens. C'est enlevé, palpitant, drôle, émouvant, profond. Bref, un véritable coup de cœur!

Patrick Louvart de Pontlevoye





Papillons en Essonne

Changements environnementaux et évolution contrastée des populations de papillons en Essonne

Effondrement ou adaptation?

es changements climatiques sont maintenant une évidence scientifigue qui transcende les opinions. mais ses conséquences sur la biodiversité sont plus subtiles à appréhender, d'autant plus que cette évolution est accompagnée d'autres changements environnementaux d'origine humaine (routes, industries, urbanisation, cultures intensives, fermeture des milieux...), dont les effets, souvent délétères, sont partiellement accompagnés de mesures plus positives, volontaristes ou non, liées à l'évolution de nos sociétés. Il s'agit des espaces « protégés » (parcs nationaux, parcs naturels régionaux, espèces naturelles sensibles...), de la limitation de l'usage de produits toxiques (phytosanitaires...) et de règlements concernant l'urbanisme et l'aménagement du territoire...

S'il est incontestable que bon nombre d'espèces sauvages régresse, cette situation doit être nuancée, car des évolutions très divergentes sont observées concernant l'évolution des populations d'animaux sauvages. C'est dans ce but que plusieurs programmes nationaux ont été lancés depuis les années 2000, dont le STERF, le suivi national des papillons de jour, piloté initialement par le Muséum National d'Histoire Naturelle (MNHN) et l'Association des Lépidoptéristes de France (ALF) puis, plus récemment, par l'Office pour la Protection des Insectes et de leur Environnement (OPIE).

Dans notre département de l'Essonne, en particulier, 9 sites patrimoniaux (4) ou ordinaires (5) ont été suivis depuis 17-20 ans selon le protocole STERF (5-7 visites par an), dont deux à Bureset Gif-sur-Yvette, et les résultats, un peu inattendus, sont nuancés et loin d'être catastrophiques.

L'Aurore

On note une stabilité haute du nombre d'espèces de papillons sur la plupart des sites (nombre d'espèces stable ou légèrement croissant), mais une baisse lente des effectifs (nombre de papillons en légère baisse d'eniron 1% par an), assez comparable à l'étude européenne des papillons prairiaux et du STERF national (2021). On note aussi une grande hétérogénéité de cette évolution site par site (changements climatiques identiques partout, mais gestion différente sur chaque site) et une hétérogénéité temporelle importante majeure (variations

saisonnières et interannuelles).

Les espèces qui régressent (environ 25%) ne sont pas nécessairement celles qui sont attendues en période de « réchauffement », de même que celles qui semblent progresser (environ 25 % aussi).

Notre étude (2005-2024) ne concerne « que » 9 sites de l'Essonne (mais avec 70.000 données sur 17-20 ans !) et qu'une partie (importante) de notre faune régionale, excluant notamment bon nombre des espèces les plus rares, dont celles des milieux humides. Elle amène néanmoins un message plus positif que d'autres, insistant sur le fait que la gestion efficace des sites peut diminuer le déclin, voire inverser la tendance, comme cela semble être le cas des bassins de retenue de Bures-sur-Yvette et de Gif-sur-Yvette.

Luc Manil Co-fondateur du STERF (2005), ALF et MNHN manil.alf@gmail.com







