

Passerelles de l'Yvette

JOURNAL CHRÉTIEN DU SECTEUR DE L'YVETTE
BURES, CHEVRY-BELLEVILLE, GIF, LES ULIS, ORSAY, SAINT-AUBIN, SACLAY, VILLIERS-LE-BÂCLE



Sommaire

- 02 Contact paroisses
Horaires de messes
- 03 Joies et peines
In memoriam
- 04 Bombardement de
Bures-sur-Yvette
- 05 Accueillir les familles
ukrainiennes
Ukraine, une histoire
entre deux destins
- 06 Intelligence artificielle
- 07 Transhumanisme
- 08 Notre-Dame de Paris
- 09 Jardin du Luxembourg
- 10 Vie chrétienne
- 11 Actualités
- 12 Pharmacies de garde
Mots croisés
- 13 Sudoku
Cinéma
Recette
- 14 Lectures
- 15 G. Gallois
- 16 « Ma Vie »
Guy de Lachaux



Éditorial de Guy de Lachaux

Cinquante-huit ans que je suis prêtre !

Une histoire d'amour ! Cela va en surprendre plus d'un, et pourtant c'est le premier mot qui me vient à l'esprit. Si j'ai décidé d'être prêtre, c'est pour aimer, pour réussir ma vie et ne pas me retourner au soir de mon existence en me disant : « *J'ai occupé le temps, mais qu'ai-je construit ? Qu'ai-je fait de ma vie ?* »

Il m'a semblé que deux lieux pouvaient y donner sens : Le premier, c'était « *la rencontre de l'humain et du divin* »... et le second, c'était de « *servir* » ! Pour être honnête, j'ai d'abord choisi le deuxième et ensuite, c'est le premier qui s'est imposé à moi. Et il s'est même tellement imposé que je peux affirmer aujourd'hui que j'ai vécu ces 58 années avec « *Dieu dans la peau* »... non pas comme un amoureux de premiers

jours, mais avec quelqu'un qui venait toujours me chercher pour reprendre la route.

Mais en 58 ans, quelle révolution !

Je suis passé du train à vapeur au TGV, du télégramme acheminé par porteur au SMS et à WhatsApp. Nous ne sommes plus dans le même monde.

L'ancienne Église, celle dans laquelle je me suis engagé a disparu ; elle n'est plus que l'ombre d'elle-même.

J'ai été prêtre de la dégringolade d'une Église triomphante qui régnait sur la société et avait la prétention d'en gérer les comportements, à la lente naissance d'une autre Église plus humble et plus vraie, plus proche de l'homme, plus évangélique.

Mais par quelles morts lui faudrait-il encore passer pour en arriver

là ? Car c'est bien d'une mort qu'il s'agit, mais à nous chrétiens, cela ne nous fait pas peur depuis qu'il est sorti du tombeau !

J'ai vécu 58 années de lente baisse des effectifs de l'Église, mais j'affirme aujourd'hui que cela a été 58 années au cours desquelles une autre Église était en train de naître. J'ai toujours eu au fond de ma mémoire la phrase du cardinal Marty : « *Ne soyez pas de ceux qui regardent les murs qui s'écroulent et qui n'aperçoivent pas les petites fleurs qui poussent au pied !* »

A première vue, ma vie de prêtre est un échec, et même un échec cuisant. Mais j'ose néanmoins affirmer qu'elle a participé, avec beaucoup d'autres, à permettre à une Église puisant sa source dans l'Évangile de voir le jour.

Suite page 16

La solidarité est la tendresse des peuples
Gioconda Belli, poète et romancière nicaraguayenne

 **Ets SO.PE.VA**
Votre partenaire depuis 1972

**Peinture - Parquets
Ravalement
Revêtements sols et murs**

01 69 07 41 09 - 06 42 34 62 05
61, rte de Chartres - 91440 Bures-sur-Yvette franck.sopeva@orange.fr

**CENTRE DE FORMATION ET DE SOUTIEN SCOLAIRE
PEDAGOGIE PLUS DOM**
Site: www.pedagogieplus-dom.fr

COURS PARTICULIERS ET STAGES VACANCES SCOLAIRES
Primaire - Collège - Lycée - Supérieur

MATHS - PHYSIQUE - FRANÇAIS - ANGLAIS - SVT - SNT ...

01 64 46 71 51 - 07 60 21 52 56
10, place de Chevry - 91190 Gif sur Yvette - pedagogieplusdom@outlook.fr

 **POMPES FUNÈBRES
DE FRANCE** 

3 rue Charles de Gaulle
91400 Orsay

24H/24
7j/7 **Tél. 01.64.48.48.66**
orsay@pfdefrance.com

ORGANISATION D'OBSÈQUES
CONTRAT PRÉVOYANCE
MONUMENTS ET ARTICLES FUNÉRAIRES
ENTRETIEN ET FLEURISSEMENT

R* Habilitation B-91-207 N° Orsay 18 693 010

 **Dans la cour St Jean**
Boutique - Atelier - Galerie

1 cour de l'image St Jean - Gif/Yvette
Mardi à samedi : 10h30-12h30/15h-19h
01 60 10 90 25 www.danslacourtstjean.com

Art & végétal
Thé bio vrac tisanes bio

 **PORTAGE DE REPAS À DOMICILE**
**LA NOUVELLE SOLUTION
POUR VOUS ET VOS PROCHES**
WWW.LES-MENUS-SERVICES.COM

LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

Cartes et tarifs disponibles
sur simple demande au
09 82 31 91 01

OFFRE DECOUVERTE 

- Vos repas 7j/7 ou seulement les jours que vous choisissez
- Composez vous-même votre repas parmi un large choix
- Les conseils d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé avec ou sans régime

Secteur pastoral de l'Yvette

9 avenue du Maréchal-Foch, 91400 Orsay
mardi et mercredi de 8 h 30 à 12 h et jeudi de 8 h 30 à 12 h,
et de 13 h 30 à 17 h en période scolaire.

☎ 01 69 28 89 57

secretariat.secteur@secteurpastoraldelyvette.fr
<https://secteurpastoraldelyvette.fr>
pour les horaires des offices de l'Église catholique
en semaine et pendant les vacances scolaires,
appelez les paroisses.

À la Clarté-Dieu du lundi au samedi
messe à 12 h (petite chapelle).

Bures	01 69 07 57 40
Chevry	01 60 12 43 71
Gif, Villiers, St-Aubin	01 69 07 51 76
Les Ulis	01 69 07 05 68
Orsay	01 69 28 86 68
Saclay	01 69 41 72 30

Culte de l'Église protestante unie de France

le dimanche à 10 h 45 à Palaiseau, Temple, 33 avenue Wilson
☎ 01 69 20 26 42

le dimanche à 10 h 30 à Massy, église Saint-Marc,
place Antoine de Saint-Exupéry ☎ 01 69 20 31 06

Culte de l'Église baptiste le dimanche à 10 h en salle Calvin
Centre Saint-Paul à Chevry

Culte de l'Église anglicane le dimanche à 17 h 30
église Saint-Paul à Chevry

Horaires des messes du Secteur pastoral

Samedi 18 h : Bures (Maison Saint-Joseph), Orsay, Les Ulis,
Villiers-le-Bâcle¹, Chevry

Dimanche

8 h 30 Montjay
9 h 45 Courcelles¹, Orsay, Les Ulis
11 h La Clarté-Dieu
11 h 15 Bures (église d'Orsay), Chevry, Gif, Saclay
18 h Courcelles², Gif³, Gometz-la-Ville⁴
19 h Lozère

¹ uniquement en période scolaire

² 1^{er} dimanche du mois messe des jeunes

³ sauf 1^{er} dimanche du mois

⁴ 2^e et 4^e dimanche du mois

Service évangélique des malades

Messe mensuelle

Maison de retraite les coteaux de l'Yvette, 1 rue de la Guyonnerie
à Bures, 2^e jeudi du mois à 15 h

Résidence des Chênes Verts (Chevry-Belleville) 21 juin, 19 juillet,
16 août, 13 septembre à 15 h

Ehpad Simone Veil des Ulis, 3^e vendredi du mois à 15 h

Horaires des messes pour l'été

Les messes de semaine à partir du 14 juillet :

Mardi : 9 h à Gif

Mercredi : 8 h 30 à Bures

Jeudi : 9 h aux Ulis

Vendredi : 8 h 30 à Orsay

Le week-end à partir du 9 et 10 juillet

Samedi : 18 h à Bures et à Chevry

Dimanche :

9 h 45 Orsay - Les Ulis

11 h 15 Gif

Assomption lundi 15 août

9 h 45 Orsay - Les Ulis

11 h 15 Gif

Joies et peines

Ont reçu le sacrement du baptême :

Chevry :

Lana Petit-Gangeon, Amandine Mansout, Clarisse Picot, Louise Renaudier, Corentin Garzon, Chloé Morhet.

Gif :

Estelle Neu, Gaolo Christian Voli Bi, Léna Cheruy, Louis Leprêtre, Marceau Hocante.

Orsay :

Lenny Babef-Buatois, MyohTeixeira, Chléa Guegan, Flavie Grelet, Amélie Petit, Paul Delacharlerie, Chloé Seurin, Clémentine Haan, Corentin Cherpin.

Saclay :

Maud Belot, Yris Cantagalli, Méline Le Guerre, Charlie Dequitte Bourven.

Les Ulis :

Lyven Emelie, Dominique N'Toutoune-Mitongue, Anselme Nessemon, Lourhertz Diamant.

Se sont donné le sacrement de mariage :

Chevry :

Anne Verger et Aurélien Simonet.

Gif :

Armel Ilanga et Cyndelle Dufour.

Saclay :

Julie Lefait et Alexandre Vantrepol.

Sont retournés à la maison du Père :

Bures

à l'église d'Orsay : Françoise Lemaître (80 ans), Catherine Piganiol (72 ans), Maurice Lefevre (93 ans), Serge Lavigne (88 ans).

à l'église de Gif : Pierre Nanchino (94 ans), Claude Frémot (83 ans), Noa Martineau (15 ans).

à la chapelle de Montjay : Marie-Louise Imbert (86 ans), Monique Régnier (82 ans).

Chevry :

Christiane Loyez (92 ans).

Gif :

Roger Noury (81 ans), Chantal Jallais (85 ans), Yvon Rio (70 ans), Georges Aioun (92 ans), Marie Rose Morel (90 ans), Pierre Mohn, Germaine Michel (101 ans), Elise Maurel (94 ans), Josette Michel (93 ans), Claudie Meyer (94 ans), Claude Soupou (68 ans).

Orsay :

Jeannine Bocquenet (85 ans), Albert Nkuka, Simone Lacombe (103 ans), Simone Petruzzella (95 ans), Claire Hellegouach (85 ans), Denise Amory (87 ans), Denise Jude (91 ans), Giorgio Spano (79 ans), Gérard Esteban (81 ans), Françoise Bernard. (96 ans).

Les Ulis :

Jeannine Oberholzer (98 ans), Alain Machemehl (72ans) (crématorium), Andrée Demarez (92ans), Marie Louise Imbert (87 ans).

Villiers-le-Bâcle :

Jean Claude Veillard (75 ans), Claire Michard (92 ans), Jeanne Joubert (99 ans).

Christine Chapon

Christine est partie le 31 mars, elle se trouvait depuis deux ans et demi dans une maison de retraite près de Lyon, tenue par des religieuses alors qu'elle avait la maladie d'Alzheimer.

Christine était brillante, vive, ouverte, créative et joyeuse. Faisant partie d'un groupe d'amis d'une cinquantaine de Giffois, nous l'avons connue dans la plus importante partie de sa vie. Elle créa l'association « les lys de Vaugondran » avec des cours de tissage, de macramé et de tapisserie, des expositions, développant sa passion pour les arts manuels. Très active, avec un charisme exceptionnel, elle s'est engagée dans des associations de parents d'élèves, dans la catéchèse, les aumôneries et la pastorale des jeunes. Elle fut aussi l'assistante du prêtre et écrivain Stan Rougier pendant dix ans.

À Dieu

Ses amis

Jean-Michel Caillaud

Nous avons été très touchés d'apprendre la disparition subite de Jean-Michel Caillaud, giffois, auteur des *Lettres de mon Jardin*, magnifique ouvrage dont nous avons parlé dans le numéro 98 des *Passerelles de l'Yvette*, en couverture et en page 11. Jean-Michel nous avait fait la gentillesse de nous accorder une interview à l'occasion de la sortie de son ouvrage. Les *Lettres de mon Jardin* sont toujours en vente à la librairie Liragif, ainsi que par correspondance, sur Fnac, jardinez.com et salamandre.org. Nous assurons son épouse et ses enfants de nos plus sincères condoléances.

Claire Nicolas



Passerelles de l'Yvette

Journal chrétien
du Secteur pastoral de l'Yvette
Périodique édité par l'association
« Les amis du journal
du secteur de l'Yvette »

9 av. du Maréchal-Foch
91400 Orsay

Directeur de la publication :

Patrick Louvart de Pontlevoy

Rédacteur en chef :

Colette Farges

coletjeanfarges@free.fr

Distribution* :

Bures : Florence Detelder

fdetelder@bbox.fr

Les Ulis : à pourvoir

Orsay : Luc Beaupère

☎ 06 89 66 66 56

Gif : Claire Nicolas

claire.nicolas91190@gmail.com

Gif-Chevry : Anne Labous

☎ 06 67 73 29 23

Villiers-le Bâcle - Saint-Aubin :

J.-P. Parisot

jean-pierre.parisot@wanadoo.fr

*Si votre immeuble est sous digicode et que vous acceptez d'y distribuer *Passerelles de l'Yvette*, merci de prendre contact avec le responsable de votre commune.

Don de soutien :

Normal : 22 € - Envoi postal : 28 €

Régie publicitaire :

BAYARD Service Régie

18 rue Barbès, 92128 MONTROUGE CEDEX

☎ 01 74 31 74 10 - Fax 01 74 31 74 40

[Courriel : studio-idf@bayard-](mailto:studio-idf@bayard-service.com)

[service.com](mailto:studio-idf@bayard-service.com)

Impression :

Imprimerie Chauveau-Indica,

7 avenue Gustave Eiffel

28630 GELLAINVILLE

☎ 02 37 88 18 81

Dépôt légal : Juin 2022

Tirage : 20 600 ex

N° ISSN : 2111-9554

Photo de couverture : *Jardin du Luxembourg en mai 2022 (Photo Pierre G.)*

Date limite d'envoi des articles pour le n°105 : le 20 juin 2022.

MENUISERIE ROUET

- Fabrication sur mesure - Agencement int. et ext. - Dressing sur mesure
- Parquet (Label Ange bleu) - Fenêtres - Cuisines
- Restauration de meubles



5 bis rue des Réservoirs - 91440 BURES SUR YVETTE

☎ 06 08 83 23 45 - ☎ 01 69 07 58 85 - www.menuiserie-essonne-rouet.fr

Cuisines VALIER

AGENCEUR - CRÉATEUR

Ancien élève de l'école Boule

Cuisines équipées

Revendeur LEICHT - NEFF - GAGGENAU - MIELE

Magasin - Exposition : 162, route de Chartres - F 91440 Bures-sur-Yvette

Tél. 01 69 07 57 70 - 06 08 61 81 00

nicolas.valier@wanadoo.fr - www.cuisines-valier.com



LABORATOIRE DE L'AUDITION

Surdité Orsay

Appareillage auditif de l'adulte et de l'enfant

V. SCHMID-JAMAUX

Appareillage sur ordonnances médicales

Essai gratuit d'aides auditives

Réparation toutes marques - piles

01 69 28 18 17

23, rue de Paris
91400 ORSAY

Le bombardement de Bures-sur-Yvette le 15 juin 1944

Andrée Monceau avait 19 ans en 1944. Elle témoigne de cette journée du 15 juin.

C'est vers 7 h 30 du matin, ce 15 juin 1944, qu'eut lieu un bombardement aérien sur notre petite commune, faisant dix-huit morts.



À cette heure matinale, personne ne s'y attendait. Les alentours étaient souvent bombardés (Massy-Palaiseau : gare de triage) mais notre secteur était calme. Des gens de Palaiseau étaient même venus se réfugier dans un beau pavillon à côté de l'église et la mère de famille, Madame Leriguiet, y est décédée ce 15 juin puisque une bombe est tombée sur la maison. J'étais encore couchée lorsqu'un bruit terrible de bombes se fit entendre. Quel vacarme ! Cela ne dura pas longtemps, mais nous avons cru que nous allions tous mourir. Les tuiles du toit de notre maison tombaient, les fenêtres se sont ouvertes, soufflées par la déflagration et les verres des vitres se sont éparpillés partout dans la maison.

Quel désastre ! Une poussière terrible, notre voisin qui était sorti pour voir si nous étions encore en vie, avait le visage ensanglanté par les éclats de verre. Et puis, nous avons constaté le désastre dans la rue : une bombe dans notre jardin fit un trou énorme ! Il y en eut comme cela beaucoup, je ne sais exactement combien, on parle de cent (dans la faculté et autres). Plus nous avançons dans la rue, plus nous constatons cette catastrophe : une bombe était tombée sur la mairie : tous les papiers, registres d'État civil, délibérations du conseil municipal, déchetés ! Le coffre-fort éventré !

Un pan de mur s'était écroulé sur la chambre de la boulangerie, mitoyenne

et triste nouvelle : la petite fille de la boulangère Odile Morchoine, 8 ans, était décédée !

Le boulanger est transporté à l'hôpital, ainsi que son fils Jean, 12 ans. Malgré ce grand malheur, la boulangère a tenu la boutique et fourni la commune en pain.

Enfin, en poursuivant notre route, le désastre nous surprend : une bombe ou deux ou trois, ou plus, étaient tombées sur le café restaurant Vialle situé à l'angle de la rue de la Gare (actuellement rue du Général Leclerc) et de Chevreuse (aujourd'hui rue Charles de Gaulle), face à l'église.

Un monticule de gravats fumants de partout... et les corps de toute la famille ensevelis sous les décombres. Toute la population aidait à débarrasser, afin de pouvoir retirer les corps qui furent transportés dans l'église : M. Vialle, le père, Marcelle 14 ans la fille, Marthe 16 ans la fille et le fils âgé de 4 ans.

Il y avait aussi une Polonaise, Mme Kogutenko, qui logeait là et travaillait au Grand Mesnil. Elle attendait un bébé et a été tuée avec sa fille, Hélène, âgée de 6 ans. Quel drame pour le père en rentrant, le soir, de son travail !

C'était un jour de semaine et le quai de la gare était plein de travailleurs, par bonheur le chef de train a sifflé le départ, car aussitôt une ou deux bombes sont tombées sur le quai... Cela aurait fait un carnage.

Une bombe est également tombée au 6 Boulevard Georges Seneuze (reconstruite pour la famille Rombaud) et a provoqué le décès de Monique Coudray 15 ans, apprentie coiffeuse, seule dans sa maison, sa mère étant partie travailler.

Les religieuses de Bures (congrégation de l'Immaculée Conception) assistaient à la messe de 7 h 30 à l'église et ont eu beaucoup de chance de ne pas être touchées. Elles ont rendu de grands services pour soigner les blessés.

Quelle pagaille ! Quelle frayeur pour la population !

À l'entrée de Bures, la route de Chevreuse était coupée par des arbres couchés en travers de la route.

Après tous ces tourments, il a fallu procéder aux obsèques et les dix-huit corps ont été transportés au cimetière dans un camion des vins « Primior » réquisitionné par la mairie.

Le préfet de Versailles, le commissaire de police de Palaiseau, tous deux en uniforme, étaient présents et toute la population aussi. Quel recueillement et aussi quelle angoisse d'entendre à nouveau le ronflement des avions.

Et puis il a fallu retrouver une mairie pour réorganiser les services : une belle villa, prénommée « Clos Nicole » située derrière le monument aux morts fut réquisitionnée.

Des bombes étaient également tombées sur la place des écoles et la classe était interrompue. Les instituteurs sont venus aider pour enregistrer les décès (18 morts = 36 actes à écrire à la main et ne pas se tromper). Quelques personnes aidaient également pour aller récupérer les archives. Elles entassaient les papiers et rapportaient les sacs pleins de poussière. Une pièce fut réservée à cet usage : quelle poussière malsaine !

Une équipe de bénévoles s'est mise à la disposition du maire pour bâcher les différentes maisons sinistrées, afin que les gens puissent rester chez eux.

Maisons éventrées par le bombardement



Et puis c'était la guerre : la rue de Chevreuse était détériorée par les bombes, il y avait des trous partout et des convois de voitures allemandes qui rebroussaient chemin et passaient jour et nuit : nous avions très très peur !

J'avais alors 19 ans j'en ai aujourd'hui 96 et je m'en souviens encore !

Andrée Monceau
25 octobre 2021



Ferme du Breuil

Ouvert tous les jours
de 9h30 à 19h

84 Route de Rambouillet
78460 Chevreuse
01 30 52 28 32

www.jardinerie-chevreuse.fr




Bilan auditif et devis gratuits*

Essais gratuits**

Votre audioprothésiste **Sensation Auditive** propose aux personnes à mobilité réduite, des adaptations de solution auditive à domicile.

* Bilan à but non médical. ** Sur prescription médicale

20, rue Alphonse Pécard - 91190 GIF SUR YVETTE - 01 69 32 09 70

Ensemble accueillir les familles ukrainiennes

A l'initiative de l'association ARY 91 (Accueil des réfugiés de l'Yvette), une cinquantaine de personnes était réunie jeudi 7 avril à la salle Teilhard de Chardin à Gif-sur-Yvette pour partager les informations concernant l'accueil des familles ukrainiennes sur notre territoire de l'Yvette. Tour à tour les représentants de ARY, d'ARBY (Accueil de réfugiés à Bures-sur-Yvette), du collectif de Belleville (de Gif), un journaliste famille d'accueil, des Ukrainiennes, se sont exprimés. Ils ont précisé les conditions d'accueil, tantôt officielles via la mairie en lien avec la préfecture, tantôt associatives, tantôt personnelles de famille à famille. En ce début d'avril, une centaine de personnes habitait sur notre territoire en logement collectif, en logement individuel ou en hébergement

chez l'habitant. Ces différentes voies sont des mesures d'urgence pour un ou deux mois qui demandent d'être suivies de mesures pérennes pour permettre à chaque famille de trouver son intimité ; une vingtaine d'enfants va à l'école primaire des différentes villes ou au collège, les frais de cantine et du périscolaire étant pris en charge par les municipalités. Les besoins primaires d'alimentation et de vêtements ont été satisfaits par des collectes de sources différentes ; des permanences sont proposées à Bures et vont l'être à Gif pour répondre aux questions administratives diverses. Des vélos ont été donnés pour aider au transport. Des recherches d'emploi sont lancées. Des cours de Français sont mis en place par des personnes compétentes en FLE et parlant Ukrainien. Oui la solidarité est là, oui le mot ensemble

prend tout son sens sur notre territoire d'Orsay à Gif en passant par Bures et les deux Gometz, oui le partenariat entre les associations et les municipalités s'avère fructueux, oui les particuliers ouvrent leurs maisons.

Merci à toute cette chaîne qui permet d'accueillir ces familles le mieux possible. Vous souhaitez donner un peu de votre temps pour accompagner les personnes en voiture, les aider dans leurs démarches, pour donner des informations sur des emplois, sur des activités, pour proposer un logement indépendant, pour aider au paiement des loyers, pour vous investir dans nos associations, merci de contacter ARY 91 ary.91@orange.fr 01 60 12 46 59 ou ARBY au 06 21 47 19 23.

Paule Banvillet

Ukraine, une histoire entre deux destins

Tel est le titre du livre publié en 2021 par Pierre Lorrain retraçant l'histoire de l'Ukraine. Commençons-la par la création au IX^e siècle d'un premier État, appelé Rouss, dirigé par le prince Riourik à Novgorod (au Nord de Moscou), puis, après sa mort, à Kiev dans une région plus hospitalière, au carrefour de nombreuses voies de communication. Le pouvoir, après une guerre fratricide, revint à l'arrière petit-fils de Riourik, Vladimir qui se convertit en 988 au christianisme de rite byzantin (le schisme entre catholiques et orthodoxes date de 1054).

Pour résister aux raids tataro-mongols, les princes à l'ouest (Galicie-Volhynie) se tournèrent résolument vers les principautés de Pologne, Hongrie et Lituanie. Ceux de l'Est se réfugièrent plus au Nord à Vladimir, puis à Moscou. À la fin du XIV^e siècle, la partie occidentale de l'ancienne Rouss de Kiev tombe sous la coupe de la Pologne et de la Lituanie, alors que la partie orientale devient la grande-principauté de Moscou. Au XV^e siècle, face à la progression des Ottomans, le patriarche de Constantinople se rapproche de la Papauté, ce qui poussa le grand-prince de Moscou à nommer un nouveau métropolitain à la tête d'une Église autocéphale. Une ligne de partage se dessine dans ce qui deviendra l'Ukraine entre les chrétiens de rite byzantin, fidèles au pape, les orthodoxes fidèles au patriarche de Constantinople et ceux fidèles au patriarche de Moscou.

On ne peut comprendre l'éveil ukrainien sans parler des Cosaques, mot d'origine turco-tatar. Les Cosaques forment des sociétés agricoles à caractère militaire ayant leur propre gouvernement dirigé par un hetman, associé d'un conseil et d'une assemblée élus. Ils formèrent un État (la *sitch*) avec pour capitale Zaporozjia (à 440 km au sud de Kiev), d'où le nom de Zaporogues donné à ces Cosaques. Au traité de paix d'Androssovo en 1667 l'hetmanat cosaque est partagé en deux, la rive droite du Dniepr dépendant de la Pologne, la rive gauche dépendant du tsarat de Russie.

Suite aux partages successifs de la Pologne à la fin du XVIII^e siècle, la Russie s'étend plus à l'ouest dans les Voïvodies ukrainiennes ; quant à la Galicie, elle est rattachée à l'Autriche. Il s'agit là d'une nouvelle fracture : l'Ukraine russe, orthodoxe, est soumise à un pouvoir central fort, alors que la partie autrichienne, uniate (catholique de rite grec), est soumise à un régime plus souple où l'ukrainien est reconnu comme une langue officielle parmi dix autres parlées dans l'empire des Habsbourg. La naissance d'une identité ukrainienne propre dans l'empire russe bénéficia de l'exemple de ce qui se passait en Galicie et dans d'autres pays européens.

“Si la Finlande, l'Ukraine sont séparées de la Russie, il n'y a rien de mal à cela... Il faudrait avoir perdu l'esprit pour continuer la politique

du tsar Nicolas. Après tout la Norvège a quitté la Suède” (Lénine, Discours sur la question nationale, 29 avril 1917).

La naissance de l'Ukraine indépendante date de 1991 au moment de l'effondrement de l'URSS. Son histoire récente est analysée dans le livre, en particulier concernant à la fois la volonté d'Ukrainiens de se rapprocher de l'Occident et celle de ne pas rompre avec la Russie. Je ne retiendrais que trois dates essentielles :

1. accord de Budapest (1994) avec la Russie pour respecter son intégrité territoriale et son indépendance politique, suite à sa dénucléarisation militaire,
2. révolution orange (2004) suite à une élection présidentielle truquée,
3. révolution du Maïdan suite à la décision du président de suspendre l'accord d'association entre l'Ukraine et l'UE (2014). Cette révolution a été suivie immédiatement par l'annexion de la Crimée par la Russie et son soutien des forces pro-russes au Donbass.

Ce livre permet de mieux comprendre ce pays, tiraillé entre deux destins, mais qui est en train de trouver une profonde unité face à l'agression dont il est victime depuis le 24 février.

Jacques Augé

 **CREAFLOR PAYSAGES**
Hubert KLOECKNER
Création et entretien d'espaces verts (int. et ext.)
Arrosages automatiques, éclairages,
Petits jardins, terrasses, balcons, murs végétalisés
132, route de Chartres - 91440 Bures-sur-Yvette
© 01 69 07 11 35 - Fax 01 69 28 93 67
creaflor.paysages@wanadoo.fr

COURS SECONDAIRE D'ORSAY
ÉCOLE - COLLÈGE - LYCÉE PRIVÉS CATHOLIQUES
Sous contrat d'association
Chefs d'établissement :
Collège - Lycée : Madame Claire AUTIN
Ecole : Madame Valérie GUIBOUT
Pédagogie personnalisée et communautaire Pierre Faure dans toutes les classes
maternelles et élémentaires. Dispositifs ULIS Ecole et ULIS Collège
Baccalauréat général
11, rue Courtabœuf - 91400 ORSAY - Tél. : 01 69 28 43 72
Site : csorsay.fr

Où va l'intelligence artificielle ? :

Compte-rendu de la conférence de Bertrand Thirion (Vendredis de Gif, 11 mars 2022)

Introduction

Après le développement d'internet et le potentiel que représente la mise en réseau d'un grand nombre de données, l'intelligence artificielle (IA) prend vraiment son essor lors de la compétition de 2012 promue par ImageNet, société qui produit des bases de données d'images annotées. La compétition annuelle ILSVRC (Imagenet Large Scale Visual Recognition Challenge) permet aux équipes de recherche d'évaluer leurs algorithmes de traitement d'images pour les classer (les identifier, leur associer une sémantique). Le taux d'erreur passe de 25 % en 2011 à seulement 10 % en 2012 grâce à l'apprentissage profond (deep learning). Quelques années plus tard ce taux diminue encore fortement, permettant aux algorithmes de dépasser les performances humaines. Les pionniers du deep learning, Yoshua Bengio, Geoffrey Hinton et le Français Yann Lecun ont été récompensés par le Turing Award 2018 (équivalent du Nobel en informatique) pour leurs avancées conceptuelles et techniques en intelligence artificielle. Par définition l'IA est l'ensemble des théories et techniques mises en œuvre en vue de réaliser des machines capables de simuler l'intelligence humaine.

Historique

L'IA prend appui sur les sciences cognitives, les mathématiques et surtout l'informatique. En 1950, Alan Turing propose un test d'intelligence artificielle consistant à mettre un humain en confrontation avec un ordinateur et un autre humain. À la conférence de Dartmouth en 1956 les premiers algorithmes sont présentés et le domaine scientifique « intelligence artificielle » est créé officiellement. En 1958 le type de réseau de neurones le plus simple, le perceptron mono-couche où toutes les entrées conduisent à une seule sortie, est proposé par Rosenblatt. Plus tard le perceptron multicouche permettra la reconnaissance d'images par apprentissages successifs. Réseaux sémantiques, systèmes experts ont été développés dans les années 70-80. On retiendra le succès en 1997 de l'ordinateur Deep Blue qui a gagné face à Kasparov au jeu d'échecs, puis le succès en 2011 de l'ordinateur IBM Watson au jeu Jeopardy, enfin le succès en 2017 de l'ordinateur AlphaGo au jeu de Go.

Ce qui a vraiment révolutionné l'IA au cours de ces années provient de quatre facteurs : (1) la puissance de calcul, (2) la mise au point de jeux de données gigantesques, (3) l'utilisation systématique de méthodes statistiques, (4) la culture du benchmark (savoir tirer parti de la compétition).

Apprentissage automatique

L'apprentissage automatique (machine learning) se fonde sur des méthodes statistiques à partir de bases de données. La première phase dite d'entraînement consiste à estimer un modèle à partir d'un nombre limité de données. La deuxième phase est l'utilisation de ce modèle en intégrant d'autres données afin d'évaluer l'exactitude du modèle. Ainsi on apprend à l'ordinateur à améliorer ses performances à partir de données complexes. L'apprentissage est supervisé si on lui apprend à prédire des étiquettes à partir de nouvelles données envoyées. L'apprentissage par renforcement consiste, pour un robot par exemple, à apprendre à partir d'expériences et de récompenses à prendre les bonnes décisions dans un environnement donné. Les réseaux adresses génératifs sont une classe d'algorithmes d'apprentissage non supervisé permettant de générer des images ; dans ce système le réseau génératif génère une image à partir d'autres images, un réseau adverse, discriminatoire la corrige pour la rendre plus réelle.

Parmi les applications de l'apprentissage automatique, citons la perception (vision, reconnaissance des formes, des visages), le traitement du langage (moteurs de recherches, traduction, correction, indexation...), le véhicule autonome censé réduire par un facteur 10 le risque d'accidents. L'IA est dite faible si elle effectue une seule tâche ou un ensemble de tâches étroitement liées, elle est forte si elle est capable de traiter un grand nombre de tâches complexes.

Faut-il s'inquiéter de l'omniprésence de l'IA ?

L'IA est un système expert. Quid de la contre-expertise ?

L'autorité apportée par l'IA engendre-t-elle une sur-confiance ?

Une telle intelligence nous sert-elle ou bien ne nous manipule-t-elle pas ?



Dessin d'Ali Jamshidifan

Si l'IA ne crée pas des biais, elle peut les amplifier.

Le système peut-il être à la fois robuste et adaptable ?

L'IA ne peut-elle pas engendrer des erreurs totalement aberrantes ?

L'IA est une boîte noire, ce qui ne nous incite pas à comprendre comment la décision a été prise.

L'IA a une empreinte carbone gigantesque.

L'IA a créé un prolétariat sous-payé (turkers, raters...) pour produire des informations.

S'approprier l'IA

L'IA a développé la culture du logiciel libre. Citons la bibliothèque d'algorithmes à implémenter clé en main, le Scikit-learn développé par des établissements publics français.

L'IA a permis de mieux comprendre le fonctionnement du cerveau.

L'IA s'est introduite dans l'éducation, donnant la possibilité aux enfants de mieux comprendre les concepts d'apprentissage, de se rendre compte comment les GAFAM aspirent nos données. À ce propos citons la création de Learning Robots, entreprise créée par Thomas Deneux de l'Institut des Neurosciences de Paris-Saclay, qui commercialise le robot éducatif AlphaAI.

En conclusion

L'IA a un fort potentiel pour nous assister car elle se base sur beaucoup de données, mais son coût environnemental est important. Il faut veiller à réglementer ses usages, à prendre conscience de nos traces numériques et de nos modes de raisonnement car nous sommes manipulables.

Jacques Augé

ABBAYE SAINT-LOUIS DU TEMPLE
 Librairie religieuse Siloë
 Magasin produits monastiques
 Ateliers de reliure - Bibliothèque de prêt
 Accueil : groupes jeunes et adultes, retraités individuelles - séjours personnes âgées autonomes
 Musées (visites sur rendez-vous) - Souvenirs de Louis XVI et des Cordés
 LIMON - 91430 VAUHALLAN - Tél. 01 69 85 21 00
 site : www.abbaye-limon-vauhallan.com
 site reliure : aulivreinacheve.com
 email : librairie + mag : magasin@limon91.com

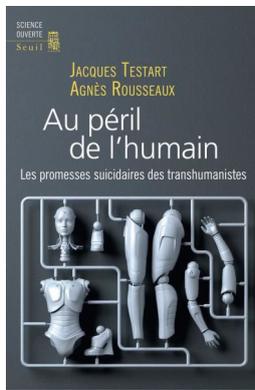
**CARRELAGE - DALLAGE
 PIERRES - PAVAGES**
 D988 Giratoire Saint Nicolas - 91940 GOMETZ-LE-CHATEL
01 60 12 22 63

**MATERIAUX DE CONSTRUCTION
 COUVERTURE - CHARPENTE**
 26, rue de la Guyonnerie - 91440 BURES-SUR-YVETTE
01 69 07 47 57

l'aide à domicile
ADHAP
BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?
 ADHAP organise tout dans les 48h !

Accompagnement, Travaux ménagers, Aide à l'hygiène, Aide aux repas, Aide à la mobilisation, Assistance administrative

www.adhap.fr **01 69 29 88 75** 50% de crédit d'impôt



Le transhumanisme est en route, pour quoi faire ?

afin de construire un homme libéré des servitudes corporelles mais cette évolution programmée impose des mutations dans l'instant, sans les confronter au milieu, sans évaluer leurs conséquences anthropologiques et civilisationnelles.

A ce jour, les avancées transhumanistes sont plutôt dérisoires, elles portent principalement sur l'auto quantification (compter ses pas,...), l'intégration de puces facilitatrices (ouvrir sa porte, allumer la lumière,...), les prothèses sportives (Pistorius,...), l'exosquelette pour soldat, la communication permanente (prothèse généralisée du téléphone portable,...), la stimulation cérébrale (électrodes, drogues spécifiques,...), la modification du génome (bébés chinois,...) mais le projet d'augmentation humaine exerce déjà une domination idéologique et financière.

Dans une logique sans fin la pulsion eugénique se nourrit des énormes progrès de la génétique et de la biologie cellulaire pour opérer la sélection des meilleurs humains (diagnostic préimplantatoire= DPI) sur des critères de plus en plus nombreux comme pour viser une perfection fantasmée. De plus, la loi de bioéthique autorise depuis 2021 la création de chimères entre humains et animaux, ou des recherches pour modifier le génome des embryons, ou encore pour fabriquer des gamètes en laboratoire, façon d'augmenter le nombre des embryons afin d'intensifier la sélection des futurs humains. Dans un siècle, des professeurs expliqueront peut-être à leurs élèves qu'il fut un temps irresponsable où l'on faisait des enfants hors éprouvette, sans sélectionner les « normaux » ou les meilleurs, pourtant supposés être protégés des aléas de la vie biologique. On parle de maîtrise du vivant en laissant croire que nos techniques prennent en compte toutes leurs conséquences possibles. Si la bioéthique peut servir à quelque chose, ce serait à empêcher que la puissance technique justifie le refus de toute limite. Au contraire le comité national d'éthique s'inquiète de la qualification négative

d'eugénisme pour les pratiques susceptibles de découler de ses propres préconisations... et propose de supprimer ce terme dans le champ de la procréation médicalisée (avis N°138, 2022).

Aucun chercheur français, physicien, informaticien ou biologiste, ne semble avoir conscience de contribuer au transhumanisme alors que notre enquête montre que nos laboratoires y oeuvrent comme tous les autres... Et toute résistance idéologique ou éthique se voit opposer l'argument de la liberté : nous aurions la liberté de ne pas céder au « progrès », mais c'est en niant le poids des conventions sociales et de l'emprise technologique (comment échapper à la dictature du portable ou de la société numérisée ?). Au risque de voir se développer une sous humanité fabriquée, de plus en plus dépendante de technologies qui modèlent notre cerveau, nos perceptions et nos sensations, et notre relation aux autres.

Même si beaucoup de ses promesses, telle l'immortalité, se révéleront finalement vaines, le transhumanisme aura bouleversé notre conception de nous-mêmes et les rapports entre les humains, jusqu'à donner à l'homme la satisfaction de se voir comme une machine. Déjà l'époque confond l'inerte avec le vivant, l'humain avec l'animal et nie la différence des genres, cultivant le mythe du cyborg asexué. Le mouvement s'accélère, poussé par la concurrence économique. Plutôt que de participer à cette compétition absurde - car de presque tout cela nous n'avons pas besoin - il faudrait vite réenchanter le monde, en inventant et en pratiquant un autre imaginaire qui prônerait l'empathie, la créativité, la convivialité, tout ce qui fait l'intelligence véritable, laquelle échappe à l'intelligence artificielle que l'on nous somme d'adorer.

Jacques Testart

Biologiste, docteur ès Sciences

Grâce à ses travaux naît Amandine, premier bébé né d'une fécondation in vitro, en 1982 en France.

site : jacques.testart.free.fr

Carrelage - Petite maçonnerie - Aménagements extérieurs - Terrasses
Plomberie - Chauffage
Création de salles de bains - Aménagements intérieurs
Entreprise GAY et DEBERDT
16 rue André Maginot - 91400 ORSAY
01 60 92 51 81 - 06 08 56 73 05
frank.deberdt@wanadoo.fr

L. TORNIER
Boucherie - Charcuterie - Triperie - Volailles
Viandes de 1^{er} Choix - Spécialités Bouchères crues
Mercredi offre spéciale sur le bifteck haché
57, rue Charles de Gaulle
91440 Bures-sur-Yvette
☎ 01 69 07 48 31
ouvert du mardi au samedi 7 H 30 - 13 H et 15 H 30 - 20 H / le dimanche 8 H - 13 H
Livraison à domicile - Commande en ligne

TRUHE William
Aménagements,
entretiens d'espaces verts
Maçonnerie de jardin
clôtures tous styles
21, rue Fegui 91470 Limours
Tél./Fax : 01 64 91 47 57
Port. : 06 12 24 93 92

ICO
**INSTITUT ET CENTRE
D'OPTOMETRIE
MAGASIN D'OPTIQUE
PEDAGOGIQUE**

Aidez nos
étudiants
à se former

Venez faire
contrôler
votre vue

Prenez RV au
01 64 86 12 12
ou 12 18

Renseignements : www.ico.asso.fr

ICO 134 route de Chartres
91 440 Bures sur Yvette



A découvrir, lire ou relire de grands classiques de la littérature.

Notre-Dame de Paris, c'est l'histoire d'une vision. Victor Hugo était aussi peintre, il créait des eaux-fortes, et quand on a lu Notre-Dame de Paris on ne peut plus marcher ensuite dans le quartier de Saint-Séverin, Saint-Julien le Pauvre, sans imaginer au-dessous une Cour des Miracles, ni voir le Palais de Justice, ou



l'ancienne place de Grève sans y voir apparaître Esmeralda donnant de l'eau à Quasimodo supplicié. Surtout on ne peut plus se trouver en présence de l'édifice « Notre-Dame », personnage central du roman, sans visualiser Quasimodo, monstre de chair évoluant parmi ses

sœurs de pierre les gargouilles, les statues, à qui il parle.



Sans imaginer la Sachette, femme murée vivante, sur le flanc de la cathédrale, croyais-je adolescente, et en fait dans une « Tour Roland » : existence consacrée à l'édifice, recluse à perpétuité.

Si vous ne savez pas ce qui lie cette « sachette » à Esmeralda, plongez-vous ou replongez-vous cet été dans Notre-Dame de Paris, et si vous êtes sur les routes, écoutez la belle version audio d'André Dussolier !

Notre-Dame de Paris de Victor Hugo

Sans visualiser, encore aujourd'hui, du milieu de la façade centrale, les « deux jets de plomb fondu [qui] tombaient de l'édifice au plus épais de la cohue. », lorsque Quasimodo, qui a libéré Esmeralda du gibet, défend « sa » cathédrale assiégée.

Victor Hugo n'est pas tendre avec ses personnages, il y a comme un acharnement de tous pour venir à bout de la liberté, de la pureté, de la beauté étrange et insaisissable que représente le personnage d'Esmeralda, qui, essentiellement vulnérable parce que seule et femme, et malgré tous les subterfuges qu'elle a développés afin de subsister et se défendre, ne pourra survivre. Lâchement abandonnée par Phoebus, par Gringoire, par Frollo... la folle résistance du seul être qui l'aime vraiment « pour elle », Quasimodo, ne viendra pas à bout de l'acharnement des autres. Et les seules retrouvailles en paix de ces deux enfants orphelins ne pourront avoir lieu que dans l'au-delà, lorsque Quasimodo ira se laisser mourir dans la fosse commune de Montfaucon, en enlaçant le corps mort d'Esmeralda.



Claire Nicolas

Sorties

Exposition augmentée sur Notre-Dame

Jusqu'au 17 juillet collège des Bernardins à Paris

Une vingtaine de tableaux-photos retracent l'histoire de Notre Dame depuis 850 ans. Pour chaque tableau une borne sur laquelle se connecte un histopad, tablette numérique munie d'une application qui permet, en mettant à disposition énormément d'informations, au visiteur de voyager à différentes époques et de revivre la construction, les reconstructions, dont l'actuelle, et des éléments historiques marquants.

Cette exposition est une prouesse technique de modélisation numérique jusque dans les détails. Et cependant, le média utilisé laisse interrogatif... Cela donne des situations bizarres où les gens tourment avec leur tablette, les lèvent au plafond... se font face et s'ignorent à la fois.

Éternelle Notre-Dame

Jusqu'au 4 septembre à la Grande Arche de la Défense

Une autre exposition immersive virtuelle <https://www.eternellenotredame.com>

Film Notre-Dame brûle

Le film de Jean-Jacques Annaud est consacré à l'incendie de cette cathédrale emblématique de notre pays. Film qui surprend et apporte des informations très précises sur cet événement qui, le 15 avril 2019, nous a cloués, priant devant nos écrans. C'est un déroulé chronométré de ce tragique événement qui est offert au spectateur. Le film met jeu les pompiers, il montre que leur bravoure est au cœur du miracle de cette « préservation ». Avec des accidents qui auraient pu être destructeurs, le réalisateur s'attache à nous montrer une série de petits miracles qui nous appellent à la gratitude. Et parmi ces nombreux petits miracles que je ne cite pas tous, le geste d'une petite fille coquine, têtue, tirée par sa mère au moment de la seconde alerte à l'évacuation et qui s'échappe de la vigilance maternelle pour déposer sa bougie au pieds de la Vierge à l'enfant. Statue sortie miraculeusement indemne de tous les effondrements. Quel symbole, la prière de cet enfant !

Annie Carli

OG

Esmeralda

"Dans un vaste espace laissé libre entre la foule et le feu, une jeune fille dansait.

Si cette jeune fille était un être humain, ou une fée, ou un ange, c'est ce que Gringoire, tout philosophe sceptique, tout poète ironique qu'il était, ne put décider dans le premier moment, tant il fut fasciné par cette éblouissante vision.

Elle n'était pas grande, mais elle le semblait, tant sa fine taille s'élançait hardiment. Elle était brune, mais on devinait que le jour sa peau devait avoir ce beau reflet doré des andalouses et des romaines. Son petit pied aussi était andalou, car il était tout ensemble à l'étroit et à l'aise dans sa gracieuse chaussure. Elle dansait, elle tournait, elle tourbillonnait sur un vieux tapis de Perse, jeté négligemment sous ses pieds ; et chaque fois qu'en tournoyant sa rayonnante figure passait devant vous, ses grands yeux noirs vous jetaient un éclair.

Autour d'elle tous les regards étaient fixes, toutes les bouches ouvertes ; et en effet, tandis qu'elle dansait ainsi, au bourdonnement du tambour de basque que ses deux bras ronds et purs élevaient au-dessus de sa tête, mince, frêle et vive comme une guêpe, avec son corsage d'or sans pli, sa robe bariolée qui se gonflait, avec ses épaules nues, ses jambes fines que sa jupe découvrait par moments, ses cheveux noirs, ses yeux de flamme, c'était une surnaturelle créature."




MeilleursBiens.com

Marie-Hélène BAPTENDIER
Conseiller immobilier
06 13 73 82 33
mhbaptendier@meilleursbiens.com

Vous souhaitez
VENDRE/ACHETER/ESTIMER
votre bien immobilier

- > Une estimation approfondie et offerte
- > Un accompagnement personnalisé
- > Un suivi régulier de l'avancement de votre projet

Depuis Bures
disponible
sur le 91

Suivez-nous **MEILLEURSBENS.COM**    

Le jardin du Luxembourg

Pour beaucoup d'entre nous Luxembourg est d'abord la station de RER. C'est bien sûr aussi le jardin, le palais qui abrite le Sénat, le musée, le bassin, et un lieu de promenade privilégié des parisiens et des touristes.

Un peu d'histoire

Sur un domaine acheté à François de Luxembourg, Marie de Médicis fait bâtir dès 1615 un palais entouré d'un grand jardin pour concrétiser les souvenirs de son enfance passée à Florence. L'aqueduc construit pour alimenter le bassin contribue à la distribution de l'eau sur la rive gauche. Le jardin qui deviendra public à la fin du dix-septième siècle et le palais siège du Directoire en 1795 et du Sénat en 1799, subiront de nombreuses extensions et modifications en suivant le cours de l'histoire.

Aujourd'hui

Depuis le dix-neuvième siècle le Luxembourg est donc un jardin public de 25 ha dont 21 ouverts au public, avec des arbres alignés le long des allées principales, jardin dit à la française, et un jardin dit à l'anglaise en périphérie avec des plantations plus naturelles.

Dès cette époque sont construits deux cafés-restaurants, deux abris pour se protéger de la pluie, et sont mises à disposition trois mille chaises et fauteuils métalliques, emblématiques des jardins parisiens.

Face au palais, entourant le bassin et les parterres, il y a les vingt statues de Reines de France et Femmes illustres choisies par Louis-Philippe en 1843 ; ces statues sont le pendant de la série des Hommes illustres au palais du Louvre, construite à la même époque.

De nombreuses activités

Outre les promenades dans les différentes allées où nous rencontrons hommes et femmes célèbres, George Sand, La comtesse de Ségur, Flaubert, Branly, Verlaine,... des sculptures dont *La bouche de la vérité* ou une reproduction de *La statue de la liberté*, de nombreuses activités et événements sont proposés.

Sur les grilles extérieures, témoins de l'art passant, des belles expositions de photos comme *La Terre vue du ciel* et actuellement *France, Patrimoines et Territoires d'exception*.

Des expositions temporaires au musée ré-ouvert depuis 1979. En ce moment Pionnières. *Artistes dans le Paris des années folles* jusqu'au 10 juillet, activités proposées pour les enfants certains jours.

Un kiosque à musique construit au XIX^e siècle, où se jouent actuellement des musiques de tous pays.

Sur le bassin central, de février à octobre, des locations de voiliers arborant les pavillons de 34 pays différents.

Des activités sportives, tennis, terrain de longue paume (jeu le dimanche matin) servant aussi de terrain de basket, des terrains pour la pétanque et la boule lyonnaise, jogging.

Des promenades avec des poneys (chèvres jusqu'en 1920).

Un manège de chevaux de bois construit en 1879 sur les plans de Charles Garnier, architecte de l'Opéra, où les enfants munis de baguettes tentent d'attraper des anneaux (ancien jeu de bagues).

Le théâtre de Guignol est le plus grand théâtre de marionnettes en France. Le premier théâtre en bois construit en 1881 fut reconstruit en pierre en 1931 et repris par Robert Desarthis dont le fils est l'actuel concessionnaire.

Balançoires. Une famille présente au Luxembourg depuis un siècle.

Garance Biron-Burget gère la concession des balançoires depuis 1999. Son arrière-grand-père Clément Paudeau est le gérant en 1922 des voiliers. Puis c'est le tour de son fils dont l'épouse, après la seconde guerre, abandonne son métier d'institutrice dans le Nord pour suivre son mari et se lancer dans l'aventure des balançoires auxquelles elle ajoutera le kiosque avec barbe à papa et friandises. Leur fille reprendra le flambeau quelques années avant de le passer elle-

même à sa fille. La concession, comme toutes celles du jardin gérées par le Sénat, est maintenant de cinq ans, cela signifie qu'à l'échéance un nouveau projet doit être proposé.

Rucher école

Fondé en 1856, le rucher école dispense des cours théorique et pratiques tout au long de l'année. La récolte de miel est vendue au moment de l'exposition d'automne.

École d'horticulture

La collection fruitière du Jardin du Luxembourg remonte au XVII^e siècle. L'école d'horticulture est ensuite créée en 1809. Elle continue de former des auditeurs dans un verger conservatoire (1000 arbres sur 2100 m², dont 379 variétés de pommiers et 247 variétés de poiriers).

Visite guidée

Organisée une fois par mois le mercredi, elle est programmée cette année les 29 juin, 6 juillet, 3 août, 7 septembre et 5 octobre.

Un petit fascicule, disponible dans les kiosques et à La Procure propose un jeu de pistes pour les enfants.

Proche du quartier latin, s'il a été le jardin préféré des poètes et des écrivains, il est aussi celui des lecteurs que l'on voit apparaître sur ces chaises métalliques dès le premier rayon de soleil...

Cette année un site touristique a élu le jardin du Luxembourg « plus beau jardin d'Europe » !

Odile Garreau

Merci
à nos
annonceurs

**BANQUE, ASSURANCE,
TÉLÉPHONIE...
GAGNEZ À COMPARER !**

UNE BANQUE QUI APPARTIENT
À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

Crédit Mutuel

CRÉDIT MUTUEL BURES-SUR-YVETTE
2, PLACE DE LA POSTE - 91440 BURES-SUR-YVETTE
TÉL. : 01 69 80 18 29 - COURRIEL : 06009@CREDITMUTUEL.FR

SAS ANDRADE

Port. : 06 80 25 21 94
Tél. : 01 69 29 02 40
15 rue du Vallon - 91190 GIF-S/-YVETTE
Email : sas.andrade@orange.fr

Carrelages **Maçonnerie**

SALLE DE BAINS CLEF EN MAIN
sanitaires

ARTISAN

Terrasses aménagements intérieurs

Rénovation

SAS au capital de 7000 EUROS - Siret 539 944 728 00010
Intra-communautaire FR 539 944 728 000010

La catéchèse ... c'est ...

Pour ...

- Poser des questions sur le monde, la vie
- Vivre des actions solidaires
- Prier, chanter, rire et jouer ensemble

Pour vivre ...

- Des rencontres en équipe
- Une expérience humaine et spirituelle
- Des temps forts
- Des célébrations

Pour découvrir ...

- La vie de Jésus
- La Parole de Dieu
- La vie en Église
- Les sacrements

À tout âge...

- 3/6 ans : éveil à la foi
- 7/11 ans : catéchèse
- 11/18 ans : aumônerie
- 18/30 ans : étudiants ou jeunes professionnels

Pour tous ...

- Baptisé
- Non baptisé
- Personnes porteuses d'un handicap...

Avec ...

- D'autres enfants ou jeunes
- Les parents
- Les catéchistes
- La communauté chrétienne

À l'aide de ...

- Parcours catéchétiques
- Moyens adaptés : chants, gestuation, audiovisuel

J'inscris mon enfant au catéchisme!

www.catholique.fr

*Un chemin d'initiation à la foi chrétienne
Une découverte de la Bonne Nouvelle :
Jésus-Christ est ressuscité et vivant !*

INSCRIPTIONS CATECHESE ET AUMONERIE

- **Bures :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville de Bures-sur-Yvette le 04/09/2022
 - renseignements à l'accueil de la paroisse 0169075740
 - Contacts : catechesebures@secteurpastoraldelyvette.fr et aep.bures@gmail.com
- **Gif-sur-Yvette (Vallée) :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville de Gif-sur-Yvette, le 10/09/2022, sur le parvis ou dans le cloître de l'église St-Paul de Chevry de 10h à 17h30.
 - Lors du Forum des Associations de Villiers-le-Bâcle le 03/09/2022 après-midi (à la Maison pour Tous).
 - À l'accueil de la paroisse (13 rue Henri Amodru) le 14/09/2022 de 10h à 12h et de 14h30 à 17h ou le 17/09/2022 de 10h à 12h.
 - Contacts : catechese.gif-villiers-staubin@secteurpastoraldelyvette.fr et aep.gifvallee@gmail.com
- **Gif (Chevry-Belleville) :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville de Gif-sur-Yvette, le 10/09/2022, sur le parvis de l'église St-Paul de Chevry de 10h à 17h30.
 - renseignements à l'accueil de la paroisse (centre Saint Paul) 0160124371
 - Contacts : ktprimairechevry@gmail.com ou catechese chevry@secteurpastoraldelyvette.fr et aep.chevry@gmail.com
- **Les Ulis :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville des Ulis
 - renseignements à l'accueil de la paroisse 0169070568
 - Contacts : catechese.les-ulis@secteurpastoraldelyvette.fr ou centre.jean23.lesulis@orange.fr et aep.lesulis@gmail.com
- **Orsay :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville d'Orsay, 3&4 septembre au Gymnase Blondin
 - renseignements à l'accueil de la paroisse 0169288668
 - Contacts : catechese.orsay@secteurpastoraldelyvette.fr et aep.orsay@gmail.com
- **Saclay :**
- Inscriptions catéchèse du CEI au CM2, Éveil à la Foi et Aumônerie
 - Lors du Forum des Associations de la ville de Saclay (Gymnase de Favreuse au Val d'Albian)
 - renseignements à l'accueil de la paroisse 0667427900
 - Contacts : catechese-saclay@secteurpastoraldelyvette.fr et aep.orsay@gmail.com

Nominations sur notre secteur

Le père Olivier Morand rejoint l'équipe pastorale de secteur et accompagnera la paroisse de Chevry

Le père Guy de Lachaux résidera à Massy

Le frère Benoît Dubigeon rejoint l'EPS du Val d'Orge (Sainte-Geneviève des Bois)

Le père Jeannot Kalyana rejoint l'EPS de Beauce-Étampes

Toutes les nominations sont consultables sur https://evry.catholique.fr/wp-content/uploads/2022/05/2022_1_OFFICIEL_Nominations-11-mai.pdf

Championnat de France cycliste du clergé



Ardèche.

Le doyen avait 83 ans. Jean-Pierre Raimond et Denis Macchi, diacres permanents, représentaient notre diocèse, notre département.



Jean-Pierre Raimond

Des prêtres, des diacres, des évêques, des religieuses, des religieux de tous les diocèses : 70 participants ont concouru pour le XXI^e Championnat de France cycliste du clergé, les 2 et 3 mai 2022 derniers à Viviers en

Épreuve contre la montre de 12,7 km, course en ligne, trois tours de 18,16 km, soit 54,48 km au total, avec deux belles montées, des faux plats, et surtout, une bonne ambiance.

La XXII^e édition aura lieu à l'abbaye de Ligugé les lundi 1^{er} mai et mardi 2 mai 2023.

depuis 1928

ELECTRICITE GENERALE SAS ENTREPRISE MARTIN ELECTRICITE

1, chemin herbu
78117 CHÂTEAUFORT

Tél. : 01 39 56 12 61
Port. : 06 80 45 29 99

contact@electricite-martin.com www.electricite-martin.com

COUVERTURE C.G.D.

Zinc - Tuiles - Ardoises - Gouttières - Démoussage
Entretien - Velux - Désenfumage
cgdcouverture@orange.fr

R.G.E. Couverture Générale Dardé

91400 Orsay - Fixe 01 69 29 91 59

Maison fondée en 1933

MENUSISERIE ROY

Atelier - Bureau
5, avenue du Bois des Roches
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. 01 69 07 51 02
www.menusiserie-roy.fr

Magasin Expo
3, avenue du Général Leclerc
91190 Gif-sur-Yvette
Tél. 01 69 28 45 49
contact@roy-menusiserie.com

FENETRE
BOIS - PVC - ALUMINIUM - MIXTE

PARTENAIRE CERTIFIÉ

JANNEAU

QUALIBAT

Sarl Guillonnet
Maison fondée en 1965

PEINTURE - DECORATION - AGENCEMENT

Tél. 01 64 46 35 58 yannguillonnet@sfr.fr
Fax 31, avenue du Général Leclerc - Gif-sur-Yvette

Concerts



L'Atelier Chorale Achor du campus d'Orsay remonte sur les planches !

direction musicale : JP Bosselut

Dimanche 19 juin, 17 h

«Du simple au double » : les dialogues entre hommes et femmes et entre pupitres vous feront voyager entre les époques et les répertoires.

Nous irons de Monteverdi jusqu'à Bruckner, en passant par Bizet, Franck et d'autres surprises.

Église Saint-Clair, rue de l'église Gometz-le-châtel

Entrée libre

plus d'informations : <https://achor-orsay.fr>

Concert - Rencontres

Dimanche 26 juin 18 h



Jon Olaberria (hautbois), Olivia Gutherz (violoncelle), Pierre Éric Nimyłowycz (violon

et alto) et Jean-Marc Haddad (violon et alto) nous invitent à un concert de musique du XVIII^e siècle.

À l'occasion de leur tournée musicale à vélo, des musiciens professionnels de «Concert en Roues Libre» font escale à Bures-sur-Yvette.

Parc de la Grande Maison

Concert gratuit

Concert Orcéen de fin de saison

Mardi 28 juin 21 h

Chœur du Campus Paris-Saclay,

direction. Samuel Machado

Orchestre Symphonique du Campus d'Orsay, direction Martin Barral



Au programme :
Rutter : Magnificat
Elgar : Pomp and Circumstance n°1

Glinka et Gounod :
pièces pour orchestre

Grand amphithéâtre du campus d'Orsay bât. 427

Places 16 € (13 € prévente), 5 € étudiants.

Conférence grand public

Organisée par les Amis de l'IHES

Exposé suivi d'un moment musical et d'une discussion informelle autour d'un verre de l'amitié

Judi 23 juin 17 h

« Ciseaux moléculaires : une révolution biologique »

La mise au point des ciseaux moléculaires, Nobel de Chimie, permet de modifier les gènes de n'importe quel type de cellule. Une avancée dans la recherche en biologie et dans le domaine médical mais qui pose des questions éthiques. Annie Sainsard-Chanet, professeure émérite de génétique à l'université Paris XI.

Centre de conférences M et J Simons
35 route de Chartres, Bures-sur-Yvette
Entrée libre sur inscription : amisihes@ihes.fr
Information : www.ihes.fr
Contact : Ingrid Peeters 01 60 92 66 64

Prochaines visites du jardin botanique universitaire Paris-Saclay

10 juin

La taille des végétaux (atelier)

RDV bât. 365 (serre botanique)

17 juin

Les érables et les chênes

RDV entrée bât. 302

9 septembre

Historique, jardins orientaux, biotope méditerranéen, ethnobotanique

RDV entrée bât. 302

16 septembre

Initiation à la botanique et collections (atelier)

RDV bât. 365 (serre botanique)

23 septembre

Ethnobotanique et collections

RDV entrée bât. 302

30 septembre

Notion de reconnaissance botanique

RDV entrée bât. 302

Visites gratuites sans réservation

RV à 13 h 45, durée 2 h 30

<https://www.universite-paris-saclay.fr/luniversite/les-campus/le-jardin-botanique-de-launay>



À la rentrée sur le plateau de Saclay

Centre Teilhard de Chardin

L'ouverture aura lieu en septembre 2022, les activités du CTDC sont consultables sur : <https://www.centreteilharddechardin.fr/>

Agro-ParisTech ouvre ses portes

En septembre 2022, 3500 étudiants et chercheurs effectueront leur rentrée sur ce campus qui regroupe l'Institut des Sciences et Industries du Vivant et de l'Environnement et l'Inra.

2^e rentrée pour le lycée international de Palaiseau

À partir de septembre 2022 seront ouvertes des classes de 1^{re} en complément des six classes de 2^{de} ouvertes en septembre 2021.

Renseignements : <https://www.lipsf.fr/>

Expositions :



Jusqu'au 3 juillet

«Geneviève Gallois»

Une caricaturiste sous le voile (1888-1962)

Des premières œuvres de la jeune Marcelle Gallois jusqu'au derniers vitraux de Mère Geneviève Gallois, le

parcours d'une artiste atypique.

Château du Val Fleury

Allée du Val Fleury

91190 Gif-sur-Yvette

entrée libre



Jusqu'au 4 juillet

Sylvae Sacrae

– La Forêt des Solitaires

Un choix d'une cinquantaine de dessins et gravures pour un voyage à travers les déserts rêvés du XVII^e siècle : sombres forêts, lieu de ressourcement intérieur ou jardin de Paradis.

Musée national de Port-Royal des Champs
route des Granges de Port-Royal
78114 Magny-les-Hameaux

Centre de soins de suite et de réadaptation

Résidence pour personnes âgées dépendantes

Centre de santé dédié à la rééducation et à l'orthophonie



ETABLISSEMENT DE SANTÉ

Chemin de la martinière – 91400 SACLAY

Tél : 01 69 33 67 67 – <https://ajl-asso.fr/la-martiniere/>

Services de garde

Médecins :
appeler le 15 ou le 112

Pharmacies
La nuit, appeler le commissariat :
☎ 01 64 86 17 17 / 01 69 07 88 47

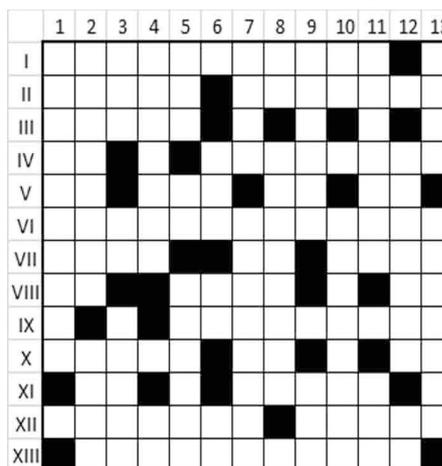
Juin

- 05** Pharmacie des Amonts ☎ 01 69 07 15 52
c.cial des Amonts 91940 les Ulis
- 12** Pharmacie Mondétour ☎ 01 69 07 88 47
17 av de Montjay Mondétour 91400 Orsay
- 19** Pharmacie du Château de Bures ☎ 01 64 46 62 93
2 r de la Hacquinière 91440 Bures-sur-Yvette
- 26** Pharmacie de la Hacquinière ☎ 01 69 07 68 46
27 bis av du Maréchal Foch 91440 Bures-sur-Yvette

Juillet

- 03** Pharmacie Fayolle ☎ 01 69 41 09 20
67 avenue de la République 91430 Igny
- 10** Pharmacie Roulot ☎ 01 69 28 40 20
17 bd Dubreuil 91400 Orsay
- 17** Pharmacie de Lozère ☎ 01 60 10 32 98
4 r Charles Péguy 91120 Palaiseau
- 24** Pharmacie de Courcelle ☎ 01 69 07 74 69
6 route du Val Courcelle
c.cial Val de Courcelle 91190 Gif-sur-Yvette
- 31** Pharmacie du Château de Bures ☎ 01 64 46 62 93
2 r de la Hacquinière 91440 Bures-sur-Yvette

Mots croisés n°104 (Françoise et François de Gaudemont)



Solution n°103



Horizontalement

I. Gardiens de la Botte - II. État rêvé du prisonnier - Courbées - III. Salpêtre - IV. Possessif - Distinctions - V. Note - Accessoire toujours utile - Début d'opération - Bon conducteur - VI. Très utile avant un choix - VII. Long à chausser - Morceau d'un lustre - Ennuya si écrit correctement - VIII. Beau mais cher - Amène à soi - Démonstratif - IX. Son oraison funèbre fut prononcée par Bossuet - X. Soldat français d'un régiment algérien - Doublé romain - Piégé - XI. Conjonction - Appréciee par le trouper, crainte par l'étudiant - XII. Noble espagnol - Précipitations - XIII. Guetteurs.

Verticalement

1. Officiers romains - 2. Homme d'appareil - Petits accompagnent le pigeon - 3. Minime du ballet - Phase lunaire - Rouge chinois - 4. Habilité - Temps compté - 5. Coi et ne concerne que la bouche - Noir & blanc - Arrive à Neufchâtel sans t mais avec un e - 6. Pas ailleurs - Rouge & blanc - Soldat US - 7. Plutôt petit - Réunion de troupes - 8. Fin de verbe - Chant du coq pour le soldat - 9. De foot et/ou de rugby - Début du chlore - 10. Fleuve (?) en puissance - De France ou des logis - 11. Durées de spectacles - Saison appréciée - 12. Ophélie pressant - Préposition - 13. Dieu gaulois - Sélectionnent.

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



Aide à l'autonomie



Aide aux repas



Accompagnements



Aide ménagère

01 84 00 86 30

2 Route de la Noue
91190 Gif-sur-Yvette



Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com



Sudoku n° 104 (Claire Nicolas)

Araignée d'été Porte-bonheur

2			7	6			1
	8		1	3			7
	6			8			9
	1		6	8			2
		7				8	
	5		2	7			1
	7			6			4
	4		8	1			6
6			5	4			2

Bonjour à tous,

Et voici votre Sudoku de l'été. En hommage à notre amie octopode, on débutera par les 8.

Ensuite les 6, puis les 2. Jusque là tout va bien ^^.

Ensuite on complètera le 2^e carré, puis la 8^e colonne, la 6^e colonne, la 4^e colonne, la 2^e colonne.

Le 8^e carré, puis la 3^e ligne, la 6^e ligne, la 9^e ligne.

Le 5^e carré, la 7^e ligne, la 8^e ligne, la 9^e colonne... et voilà, de fil en aiguille, cette belle alliée de nos maisons aura tissé sa toile.

N'hésitez pas à m'envoyer vos sudokus résolus ou vos questions à sudokupasserelles@gmail.com. Bel été à tous !

Claire

Solution Sudoku du n° 103

Colombe de Patx

3	6	9	5	2	4	8	1	7
5	8	4	1	7	6	3	2	9
2	1	7	3	9	8	6	5	4
9	4	2	7	6	1	5	8	3
1	3	8	2	4	5	7	9	6
7	5	6	8	3	9	2	4	1
4	9	3	6	8	2	1	7	5
8	7	1	9	5	3	4	6	2
6	2	5	4	1	7	9	3	8

Jeunesse sur les écrans

Voici deux films où l'émotion est difficilement descriptible et qui font dire au spectateur troublé en sortant de la salle : « encore ! ». De la joie, on en veut pour soi-même, de l'espérance, on en trouve à gogo !

En Corps

Une réalisation de Klapish qui a choisi une vraie danseuse, une belle jeune femme dont la souplesse et l'élégance du corps s'allie à la fraîcheur des expressions et des sentiments. Cette jeune femme, qui semble brutalement détruite dans son corps et dans son âme, va trouver sur son chemin l'occasion de renaître. Ce sont des personnes également blessées par la vie qui l'obligent à agir, à réparer son être meurtri : son cœur, son corps vont tout doucement oublier l'échec d'une carrière fichue. La reconstruction physique va l'inciter à explorer d'autres blessures, celles de son passé. Sans enfouir son désir d'être « étoile », Élise va trouver ses « Champs Élysées » en abandonnant tutu et pointes, l'élégant attirail de ses jeunes années, des ballets classiques tant aimés. Elle va exprimer son credo à la vie pieds nus et en collants sublimes, bondir, exploser de joie, en ralliant une troupe de danse contemporaine... Aimer tout près et

alentours c'est le cadeau qu'elle devient capable de faire.

Allons enfants

Un film de Thierry Demaizière et Alban Teurlai, fait écho au précédent, le spectateur ému va suivre la progression d'ados issus d'un collège en difficulté qui sont récupérés par des enseignants d'un lycée parisien renommé. Des enfants motivés par la danse hip-hop. Leurs encadrants ont fixé des objectifs de performances. Ces enfants extérieurs tous blessés par la vie expriment avec leurs mots et leurs corps la souffrance de leur âme, l'ambition qui les porte ? Avec et en face d'eux souvent, de braves petits parigots qui ont aussi la rage de danser. « Jamais vu autant de « blancs » dira un grand noir désabusé. Mais lui et les autres sont portés, encadrés, guidés vers la réussite au concours par le staff très humain des enseignants. Une jeune ado dira : « abandonnée j'allais mourir, avec le hip-hop je vis ».

Ces aides venues de personnes attentives aux autres, aides qui sont salvatrices, permettent de croire en la bonté de l'humain au delà du mal évident exprimé également dans ces deux films.

Annie Carli

Recette : Flan aux fruits d'été



Fiche de marché

- 100 g de sucre
- 100 g de farine
- ½ paquet de levure
- 2 œufs
- 250 ml de lait
- 50 g de beurre
- 1 sachet de sucre vanillé (ou alcool selon les fruits)
- 1 kg de fruits de saison : pêche, poire, mirabelle...

Variante : le flan peut être cuit dans des ramequins individuels, en diminuant le temps de cuisson.

Préparation

Dans un saladier mettre la farine, le sucre, la levure, les jaunes d'œuf, 100 ml de lait et mélanger.

- Mettre les 150 ml de lait restant et le beurre à chauffer au micro-onde et l'ajouter en remuant.
- Battre les blancs dans un autre bol et les incorporer.
- Beurrer un moule à tarte ou un plat à gratin, y répartir les fruits puis verser le flan.
- Mettre à cuire dans un four à 180 °C pendant 40 minutes
- Servir tiède ou froid en saupoudrant de sucre vanillé.

AJD

OTempstic Tél : 06 87 77 39 41
www.otempstic.fr

Benoît Cousquer
Prestations à domicile :
Installation, Assistance
Formation sur Tablette,
PC, Smartphone, Internet
Réduction / crédit d'impôts - 50 %

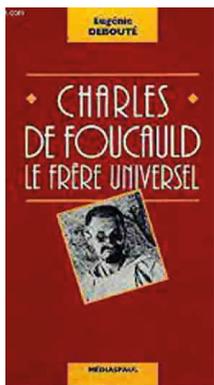
MAISON de FAMILLE
LES EAUX VIVES

Environnement confortable,
stimulant et attentionné
pour la personne âgée.

Rue Lamartine – 78470 St-Rémy-lès-Chevreuse • Tél. : 01 30 47 80 00
eauxvives@maisonsdefamille.com – www.maisonsdefamille.com



Lu pour vous



Charles de Foucauld, le frère universel
Eugénie Debouté
Ed. Médiaspaul

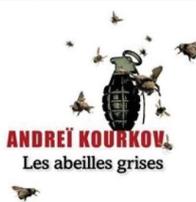
Dans le numéro 103, Luc Oswald évoquait la canonisation de Charles de Foucauld le 15 mai 2022. Cela m'a rappelé le livre que nous devons à Sœur Eugénie Debouté, religieuse de la communauté de Bures-sur-Yvette de la congrégation de l'Union chrétienne de Fontenay-le-Comte. Historienne, elle fut professeure au Collège Stanislas à Paris. Elle est décédée le 16 juillet 2010 à 89 ans.

J'avais lu cette biographie avec beaucoup d'intérêt lors de sa publication en 1991, et trente ans après, l'ayant trouvée au Centre de documentation religieuse (CDR), je l'ai dévorée comme un roman.

Issu d'une famille noble, Charles compte des ancêtres auprès de saint Louis, de Jeanne d'Arc. Orphelin à six ans, il a une vie de « petit prince », mais à partir de l'adolescence il a un comportement déroutant, qui le conduira de l'armée au désert, de la débauche à la foi et au martyre.

Découvrez son parcours en empruntant le livre au CDR, vous ne le regretterez pas. Cinq autres livres le concernant sont aussi disponibles.

Jeannette Desmazeaud



Les abeilles grises
Andreï Kourkov
Éditions Liana Lévi
399 pages

Andreï Kourkov, ukrainien, écrit en russe. Né à Leningrad en 1961, il vit à Kiev depuis son enfance. Il parle dix langues dont le français.

Quand le grand frère russe surveille

Très vite dans l'URSS il préfère écrire des contes plutôt que des rapports officiels.

Son premier roman *Le Pingouin* est publié deux semaines avant la chute de l'Union soviétique. Dans ses romans se mêlent les difficultés et les espoirs des ukrainiens dans l'époque post soviétique

Les Abeilles grises est son dixième roman traduit en français. Publié en 2019, et ironie du sort, sorti en France en février 2022, ce roman est d'une brûlante actualité.

L'écriture est imagée, poétique, émouvante, l'auteur y dévoile son réel talent de conteur.

Le héros, Sergueïtch, est un habitant de la zone grise, zone située dans le Donbass entre territoires séparatistes et l'Ukraine.

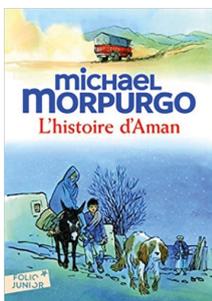
L'action se situe aux alentours de 2017 dans cette zone grise, en Ukraine près de Vessele, ville proche de Zaporijia, et en Crimée.

Partout règnent la méfiance, la peur des militaires russes, la peur des bombes, les difficultés économiques, les arrestations arbitraires, la crainte quotidienne de perdre la vie au point que le « allo » devient « vivant? ».

La méfiance est telle que Sergueïtch, en arrivera même à soupçonner ses abeilles devenues « grises ».

Ce roman est aussi l'histoire d'une solidarité à toute épreuve, d'amitiés qui se créent au cours de rencontres fortuites et celle de deux hommes « ennemis dans leur jeunesse, peut-être simplement parce qu'ils ne se connaissaient pas, devenus amis.

OG



L'histoire d'Aman

De Michael Morpurgo
156 pages, Folio junior, traduit de l'anglais
À partir de 10 ans

Michael Morpurgo, né en 1943 est un auteur britannique, connu pour ses ouvrages de littérature d'enfance et de jeunesse souvent liés à des événements historiques et d'actualité.

Toute sa vie il s'est engagé avec sa femme auprès des enfants de quartiers défavorisés en organisant des visites de leurs fermes.

C'est après avoir lu en 2009 un article

d'actualité concernant un chien renifleur que Michael Morpurgo a écrit ce roman.

L'histoire d'Aman est un récit à trois voix : celle d'Aman, afghan, 14 ans et réfugié en Angleterre avec sa mère et celles de Matt, son ami anglais et du grand-père de Matt.

À huit ans il fuit le régime des Talibans avec sa mère. Son père a été tué, sa grand-mère est morte après avoir été agressée. Ils sont attendus par son oncle Mir en Angleterre mais leur voyage sera un véritable enfer. Ils garderont courage grâce à Ombre, une chienne trouvée par hasard et fidèle compagnon d'Aman, qui restera avec eux et grâce à de belles personnes rencontrées.

Arrivés depuis 6 ans en Angleterre, Aman y vit heureux. L'Angleterre est son pays, il y a des amis. Lorsque la police l'emmène avec sa mère dans un centre pour réfugiés avant d'être expulsés, il ne comprend rien. Matt et son grand-père font leur cause de cette injustice.

L'écriture est vivante, enthousiaste, les personnages sont attachants.

La fin est digne d'un conte.

OG



S'éveiller à la nature avec un enfant

Je passe à l'acte
Emmanuelle Grundmann
Actes Sud

Un guide pour les vacances en famille, avec vos enfants et petits-enfants.

Il leur apporte les clefs pour aller à la découverte de la nature, renouer avec la faune et la flore, leur donne des repères...

L'auteure conseille de frapper à la porte d'associations et de clubs, de bien s'équiper (vêtements adaptés, en-cas, carnet...), et de choisir les lieux et les buts de ses explorations : course d'escargots dans le jardin, reconnaissance des chants d'oiseaux grâce à une application, etc.)...

Une démarche qui contribuera à forger les futurs défenseurs d'une biodiversité devenue si fragile.

D'après La Croix/L'Hebdo du 17 avril 2022

Jeannette Desmazeaud

Passerelles de l'Yvette

BULLETIN de SOUTIEN

Prénom : _____ Nom : _____
adresse : n° : _____ rue : _____
Code postal : _____ Ville : _____
Adresse mail : _____

► Je soutiens « Passerelles de l'Yvette »

Je participe à son financement en faisant un DON :

Diffusion par les bénévoles				Envoi par la Poste	
22€ <input type="checkbox"/>	30€ <input type="checkbox"/>	40€ et + <input type="checkbox"/>	...€ <input type="checkbox"/>	28€ et + <input type="checkbox"/>	

par chèque postal ou bancaire à l'ordre de « Passerelles de l'Yvette » par virement *

A retourner à Passerelles de l'Yvette – JP Schneider - 8 rue du G^{al} Leclerc - 91440 BURES sur YVETTE

* Amis du Journal du Secteur de l'Yvette : IBAN : FR76 1027 8060 0900 0200 5810 1 78 BIC : CMCIFR2A Banque : Crédit Mutuel

Exposition Geneviève Gallois à Gif sur Yvette

Une caricaturiste sous le voile (1888-1962)



Grande affluence et belle ambiance pour l'inauguration de l'exposition « Geneviève Gallois » au château du Val Fleury à Gif sur Yvette.

Née en 1888, Marcelle Gallois suit une formation à l'école des beaux-arts de Montpellier puis de Paris. Elle traverse une crise existentielle durant la guerre, et entre au couvent des bénédictines en 1917. Elle prend le nom de sœur Geneviève.

Son trait dynamique, emprunté à la caricature, devient alors des représentations de la prière, de la méditation et des tâches quotidiennes de la vie des religieuses.

Parfois décrite comme « Toulouse-Lautrec des couvents », sœur Geneviève se démarque par une œuvre forte et insolite, dans de nombreux matériaux, peinture, sculpture, broderie et vitraux d'église.

Elle a passé les dernières années de sa vie à l'abbaye de Saint-Louis-du-Temple de Limon à Vauhallan, sur le plateau de Saclay.

BR



(crédit photo : Ville de Gif)

ORPEA
RÉSIDENCES

Village Seniors Saint-Rémy

Résidence retraite et Résidence services seniors

Chaque instant est douceur de vivre

Au cœur d'un parc boisé de huit hectares, le Village Seniors Saint-Rémy borde le Parc national de la Haute vallée de Chevreuse. Il est composé d'une Résidence Services Seniors qui accueille des personnes âgées autonomes dans des logements individuels, et d'un EHPAD où les équipes pluridisciplinaires accompagnent et prennent soin de personnes âgées en perte d'autonomie.

Organisés en village de plain-pied pour une facilité de déplacement, habitations et pavillons médicalisés s'articulent autour d'une agora centrale panoramique baignée par la lumière du jour.

DE NOMBREUX ESPACES DE VIE ET DE CONVIVIALITÉ :

3 restaurants, 1 salon de thé, des boutiques (coiffeur, pressing, épicerie), un auditorium (spectacles, conférences et cinéma), accessibles à tous. Des activités socioculturelles : jeux de société, ateliers détente, promenades et soirées thématiques auxquelles chacun participe à sa guise.

Très apprécié, l'espace bien-être (salle fitness, piscine, tables de massage, salle de luminothérapie et balnéothérapie) vient parfaire le confort des lieux.

Les résidents locataires de la Résidence Services Seniors y pratiquent une activité physique de maintien en forme, et les résidents de l'EHPAD des séances de psychomotricité en piscine par exemple.

Au sein de la résidence retraite, deux unités de soins adaptées dédiées à l'accompagnement des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou troubles apparentés et un Pôle d'Activités et de Soins Adaptés (PASA).



Unique en Europe, le village seniors Saint-Rémy se fonde dans le paysage de la Vallée de Chevreuse.

VILLAGE SENIORS SAINT-RÉMY

66, chemin de la Chapelle

78470 Saint-Rémy-Lès-Chevreuse

Téléphone : 01 30 47 00 00

E-mail : stremy@orpea.net

« Ma vie »

Ma vie c'est une chanson d'amour
Dont le refrain ne s'oublie jamais
Tantôt d'épines et tantôt velours
Elle fait sourire ou remuer des plaies

Ma vie c'est une feuille tombante
Virevoltant au gré du vent
Desséchée, elle est envoûtante
Elle conserve sa force longtemps

Ma vie c'est la page d'un carnet
Remplie ou jaunie par le temps
Les notes, le vide ou la fleur incarnée
Sont les témoins réels d'un instant

Ma vie c'est une plage déserte
Où la brise souffle des souvenirs
Où les vagues somnolent, inertes
Où sont ensevelis des pas et des rires

Ma vie c'est un fleuve tranquille
Où espoirs et émois se sont engloutis
Où ont pourri des barques immobiles
Où promesses et serments ont été dits

Ma vie c'est la source chantante
Qui promet des aventures
Sauvage ou encore rafraîchissante
Elle me fera oublier mes blessures

Ma vie, c'est une histoire si belle
Des échecs et des succès inattendus
C'est une expérience exceptionnelle
Qui, pour elle, mérite d'avoir été vécue

Philippe Rouvel

Cinquante-huit ans que je suis prêtre ! suite de la page 1

Pour le dire autrement, je résumerai ma vie de prêtre de la façon suivante :

J'ai commencé avec le désir d'être le «gardien du Temple». Il fallait «sauver Dieu» de l'indifférence ambiante, des caricatures intolérables de Dieu qui circulaient, de la «religion» et de ses règles. Et c'est alors que je me suis aperçu que pour sauver Dieu, il fallait «sauver l'Église». Alors je me suis lancé à corps perdu dans ce que l'on appelait «les communautés de base», ces petites communautés de chrétiens à l'image des premières communautés chrétiennes, les paroisses semblant être de «grands vaisseaux à messes» ne reflétant plus le «regardez comme ils s'aiment» des communautés réunies au nom du Christ. Puis, face à la difficulté de cet idéal d'Église, je me suis dit qu'il fallait, au nom du Christ, «sauver l'homme», surtout le plus pauvre. Curé de paroisse, j'ai accueilli des «collectifs de sans-papiers», des «grèves de la faim», et c'est à ce moment-



là aussi qu'a commencé ce lent accompagnement des personnes divorcées et divorcées-remariées...

Mais à vouloir être le «sauveur», je me suis douloureusement effondré !



Un an au Pérou et la venue sur le diocèse d'Évry m'ont permis une profonde transition. Je n'étais pas le sauveur, mais un serviteur humble et fragile de Celui qui a sauvé le monde, Jésus le Christ ! Ma foi s'est alors approfondie et aussi ma manière d'être prêtre. Dieu est devenu le centre de ma vie et de mon activité. J'ai alors découvert de l'intérieur son amour immense, son amour «immérité, inconditionnel et gratuit». Je n'étais plus le centre, mais l'heureux bénéficiaire de Celui qui est la source de toute vie. Oui, ma vie avait une source. Elle était en Dieu !

Ma vie de prêtre : une histoire d'amour... vous ne trouvez pas !

Guy de Lachaux

Nous aurons l'occasion de rencontrer Guy pour le remercier de ces belles années sur le secteur, lors de la messe et la fête de secteur à la chapelle de Courcelles le 26 juin à 10 h.

La catéchèse reprend

Rendez-vous page 10.



Bel été à tous !

 **MARION LUNETIER** 4 bis, rue Charles de Gaulle
91400 ORSAY
01 69 28 42 79
LES OPTICIENS EYE LIKE
Instagram : MarionLunetier
Facebook : MarionLunetier
www.LesOpticiensEyeLike.com/marionlunetier

 **ENTREPRISE RUDY**
Artisan
Couverture - Plomberie - Chauffage
Dépannage rapide 
Ballon d'eau chaude - Chaudière
Robinetterie et fuites diverses
Tél. 06 81 93 86 76
35 Grande Rue - 91470 ANGERVILLIERS
21 rue Charles de Gaulle - 91400 ORSAY

Offert par
un sympathisant

 **DT Pro'Elec**
Entreprise d'électricité générale
Dépannage, installation, rénovation, domotique
Installateur borne de recharge véhicule électrique

06 50 99 61 97
dtproelec91@gmail.com
www.delsanti-electricien.fr